



EXTRAIT DU REGISTRE DES DELIBERATIONS

DU COMITE SYNDICAL  
Séance publique du 29 avril 2019

Convocation adressée le 23 avril 2019  
Compte rendu affiché le 7 mai 2019  
Nombre de membres du comité syndical en exercice : 12  
Nombre de membres du comité syndical présents ou représentés : 9

*L'an deux mille dix-neuf, le vingt-neuf du mois d'avril, à 16 heures, le comité syndical du syndicat mixte de gestion du conservatoire à rayonnement régional de Lyon, dûment convoqué le 23 avril 2019 par Monsieur Loïc GRABER, président, s'est réuni salle Berlioz, au conservatoire, 4 montée Cardinal Decourtray à Lyon, sous la présidence de Monsieur Loïc GRABER.*

**Présents :** MM. GRABER, LAFOND, RUDIGOZ, Mmes PICOT, SANGOUARD  
**Excusés :** MM. CHABRIER, CORAZZOL, MALESKI, Mmes GAILLIOUT, IEHL, REYNAUD  
**Absente :** Mme DE LAVERNEE  
**Procuration :** M. CORAZZOL à M. GRABER  
M. MALESKI à M. GRABER  
M. CHABRIER à Mme PICOT  
Mme GAILLIOUT à Mme SANGOUARD

**Secrétaire :** Mme SANGOUARD

**N°2019-17 : Compte-rendu des décisions prises par le président en vertu de la délégation qui lui a été donnée par le comité syndical**

**Rapporteur :** Monsieur Loïc GRABER

En vertu de la délégation qui lui a été donnée par le comité syndical, le président a pris les décisions suivantes :

**COMMANDE PUBLIQUE**

Marchés publics

**4 janvier 2019 – SARL Transmusic concert**  
Maintenance du parc de pianos du conservatoire de Lyon

**DOMAINE ET PATRIMOINE**

Locations

**19 novembre 2018 – convention avec le Théâtre de la Renaissance**  
Mise à disposition gracieuse de la petite salle du théâtre pour un concert le 3 décembre 2018.

**6 décembre 2018 – Convention avec l'Université Claude Bernard Lyon 1**  
Mise à disposition gracieuse du théâtre Astrée pour un spectacle le vendredi 21 décembre 2018.

**20 décembre 2018 – Convention avec la Fondation de Fourvière**  
Accès à l'orgue de la basilique pour des activités d'enseignement et de diffusion du conservatoire.

**15 janvier 2019 – convention avec « Passeurs d'Europe 2019 »**  
Dans le cadre du Printemps des Poètes, engagement du conservatoire à participer à la mise en place de l'évènement « Passeurs d'Europe » qui a lieu le 19 mars 2019.

**22 janvier 2019 – convention avec le Musée Gallo-Romain de Saint-Romain-en-Gal**  
Mise à disposition de l'auditorium du musée et site gallo-romain pour des concerts les 26 janvier et 11 mai 2019.

**29 janvier 2019 – convention avec l'Université Claude Bernard Lyon 1**

Mise à disposition gracieuse du théâtre Astrée pour une présentation de création « En scène », dans le cadre du festival Chaos Danse, les 4 et 5 avril 2019.

**4 février 2019 – convention avec le Théâtre Nouvelle Génération**

Mise à disposition de la salle du studio du TNG pour la période du 18 au 22 février 2019 pour un atelier avec des élèves du conservatoire.

**7 mars 2019 – convention avec le Goethe Institut**

Mise à disposition du Goethe-Loft les 21 mars et 1<sup>er</sup> avril 2019 moyennant une redevance de 30 €/heure (seules les heures à partir de 18h sont facturées).

Autres actes de gestion du domaine public

**22 janvier 2019 – Convention avec la Fédération Française de l'Enseignement Artistique**

Mise à disposition de la salle des chœurs et du réfectoire à titre gracieux pour la réunion régionale de l'association le 22 janvier 2019.

**COMPETENCES SPECIFIQUES – PARTENARIATS PEDAGOGIQUES ET ARTISTIQUES - FORMATION**

**16 juillet 2018 – convention avec la Ville de Saint-Etienne, Château Rouge, Le Tremplin et l'association Grand Bureau**

**16 juillet 2018 – convention avec l'association Musiques amplifiées aux Marquisats d'Annecy, la régie SMAC Les Abattoirs et l'association Grand Bureau**

Dans le cadre du projet Open Tour, permettre aux jeunes groupes et artistes solo de se produire en dehors de leur département d'origine en partageant la scène avec les artistes accompagnés dans les lieux partenaires durant la saison 2018-2019.

**5 décembre 2018 – convention avec l'Opéra National de Lyon**

Dans le cadre de l'Amphi Midi de la saison 2018/2019, organisation d'auditions-concerts données le 16 janvier, 6 juin et 7 juin 2019.

**9 janvier 2019 – convention avec le GRAME et l'Ecole élémentaire Berthelot**

Collaboration du Grame avec l'école élémentaire Berthelot dans le cadre d'un projet artistique intitulé « Bien entendu ». Ce projet est accompagné par Aline BREVIER, musicienne intervenante au conservatoire et Anthony CLERC, musicien et compositeur et qui se déroulera de janvier à avril 2019.

**14 janvier 2019 – convention avec l'Association Volontariat et Soutien par l'Art**

Planification de concerts donnés au sein de maison de retraite, d'EHPAD sur la saison 2018/2019.

**14 janvier 2019 – convention avec l'INSA Lyon**

Formation musicale de 4 étudiants de l'INSA Lyon durant l'année scolaire 2018-2019 moyennant des frais de formation d'un montant de 2.515 €.

**17 janvier 2019 - Contrat de cession de droits de représentation avec la mairie du 5<sup>ème</sup>**

Concert salle Molière le 25 janvier 2019 à l'occasion des vœux du maire du 5<sup>ème</sup> arrondissement

**19 décembre 2018 – convention avec le Radiant Bellevue SAS**

Participation de la maîtrise du conservatoire à deux concerts du Quatuor Debussy les 12 et 13 janvier 2019.

**28 janvier 2019 – Convention avec l'Association Lyon Guitare Classique**

Mise en place d'une masterclass et d'un concert le 7 février et le 28 mars 2019, salle Debussy.

**30 janvier 2019 – convention avec l'Association Sésame Autisme Rhône-Alpes**

Organisation d'un concert le 14 mars 2019 à l'Eglise Sainte-Elisabeth à Lyon 4<sup>ème</sup> avec des étudiants du Jeune Orchestre Symphonique du conservatoire.

**31 janvier 2019 – convention avec l'Association Môméludies et le CNSM de LYON**

Proposition aux étudiants du CNSMD de Lyon d'un projet de création musicale en milieu scolaire qui s'étend de janvier à avril 2019.

**4 février 2019 – convention avec la Compagnie La Meute**

Atelier de création « cinéma et théâtre » ouvert aux étudiants du COP2 du département théâtre et qui fera l'objet de représentations publiques. Ces ateliers se dérouleront en novembre 2018, février et juin 2019.

**5 février 2019 – convention avec le Lycée Robert Doisneau**

Organisation d'une série d'atelier de sensibilisation au jeu théâtral à l'intention des élèves du lycée qui se dérouleront en février 2019.

**4 mars 2019 – convention avec l'association des concerts du conservatoire d'Annemasse**

Mise en place d'un week-end percussif le 23 mars 2019 à l'Auditorium d'Annemasse

**4 mars 2019 – convention avec l'association Quai du Polar**

Organisation d'un concert de jazz en présence de James Sallis et Michael Connelly à l'amphi Opéra de Lyon le 30 mars 2019.

**13 mars 2019 – convention avec Troisième œil productions**

Participation de l'orchestre symphonique du conservatoire à l'émission « Le Grand Echiquier » diffusée sur France 2 le 26 mars 2019.

**3 avril 2019 – convention avec l'ENSATT**

Organisation d'un stage sur la direction d'acteurs qui se déroulera entre le 8 et le 20 avril 2019.

---

**POUR EXTRAIT CONFORME AU REGISTRE DES DELIBERATIONS**

Le Président,



Loïc GRABER