

CONSERVATOIRE DE LYON
Concours d'entrée Hors Temps Scolaire Année 2023-2024
FLUTE A BEC

Début de 1^{er} cycle (- de 12 ans)

Durée maxi 10 minutes installation et accord compris

Flûte Soprano

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

Susato : Ronde (21 octobre) et Gervaise : Branle de Poitou (28 octobre), (Quatre saisons : Michel Sanvoisin, édition Billaudot G3886B)

Gervaise : Bransle de Champagne et Gabriel : De la Dulce (jouer et apprendre la flûte à bec soprano, Michel Sanvoisin, édition Heugel (HE32118)

Milieu de 1^{er} cycle (- de 14 ans)

Durée maxi 10 minutes installation et accord compris

Flûte Soprano

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

Wolseys Wilde (Nr. 8), Elizabethan Dances and Ayres, de W. Byrd, édition Schott (10037)

Sonate in G, Allegretto, de J. Hook, édition Schott (ED10108)

Début de 2^{ème} cycle (- de 25 ans)

Durée maxi 15 minutes installation et accord compris

Flûte Soprano

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

B. Bonsor : Serenata, Jazzy recorder 2, Universal, édition 19346

Greensleeves to a Ground, édition Schott (ED10366)

Et une pièce libre au choix du candidat non accompagnée et dans un style différent sur la flûte alto

Milieu de 2^{ème} cycle (- de 28 ans)

Durée maxi 15 minutes installation et accord compris

Flûte Alto

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

Sonate I en Do Majeur (1^{er} et 2^{ème} mouvements), avec le premier mouvement orné, d'A. Corelli, édition Fuzeau 5558

Sonate en ré mineur : Adagio (orné) et Giga, de JB. Loeillet, édition Hortus Musicus 43

Et une pièce libre au choix du candidat non accompagnée et dans un style différent sur la flûte soprano

3^{ème} cycle personnalisé (- de 31 ans)

Durée maxi 15 minutes installation et accord compris

Flûte Alto

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

A Division by Mr Finger, édition Moeck (2552)

Sonate III en Sol Majeur, 1^{er} mouvement orné et 2^{ème} mouvement rapide et la Gavotte, de JB. Loeillet, édition Hortus Musicus (43)

Et une pièce libre au choix du candidat non accompagnée et dans un style différent sur la flûte soprano