

CONSERVATOIRE DE LYON
Concours d'entrée Hors Temps Scolaire Année 2023-2024
SAXOPHONE

Début de 1^{er} cycle (- de 12 ans)

Durée maxi 10 minutes installation et accord compris

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

- « La Sauge », d'André Ameller, édition Leduc
- « Gentiment », de Lucien Blin, édition Philipppo

Milieu de 1^{er} cycle (- de 14 ans)

Durée maxi 10 minutes installation et accord compris

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

- Scarborough Fair, arrangement Jean-Denis Michat, Saxofolk vol 1, édition Martin
- Mademoiselle Coquelicot, de Ch. Joubert, édition Leduc

Début de 2^{ème} cycle (- de 17 ans)

Durée maxi 15 minutes installation et accord compris

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

- Quarte blanche, de J. Naulais, édition Flex
- Sax Symbole, de J. Naulais, édition R. Martin

Et une pièce libre au choix du candidat non accompagnée et dans un style différent

Milieu de 2^{ème} cycle (- de 19 ans)

Durée maxi 15 minutes installation et accord compris

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

- Rhapsode de Frédéric Casier et Jean-Claude Soldano, éditions Soldano
- Andante et Allegro, de J. Chailleux, édition Leduc

Et une pièce libre au choix du candidat non accompagnée et dans un style différent

3^{ème} cycle personnalisé (- de 24 ans)

Durée maxi 15 minutes installation et accord compris

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

- Asturias, de Busser, édition Leduc
- Etudes 9 (Adagio con espressione) et 10 (Tempo di Polacca), de W. Ferling, édition de Haske

Et une pièce libre au choix du candidat non accompagnée et dans un style différent