

**Théâtre - année 23-24**  
**Concours d'entrée en CEI et PPES-COP – 1<sup>er</sup> tour/admissibilité**

**HORAIRE DE PASSAGE DES CANDIDATES ET DES CANDIDATS**

Se présenter au moins 15 minutes avant l'horaire indiqué.

**Il ne sera pas possible de modifier les horaires de convocation**

RETROUVEZ LE CONTENU DES ÉPREUVES À PRÉPARER EN DERNIÈRE PAGE DE CE DOCUMENT

**INFORMATIONS IMPORTANTES À LIRE ATTENTIVEMENT SVP**

- Les épreuves se dérouleront au Palais Saint Jean, 4 avenue Adolphe Max, 69005 , Métro Vieux Lyon ou Bellecour
- La salle d'audition est équipée d'un piano qu'il ne sera pas possible de déplacer. Elle n'est pas équipée pour diffuser du son amplifié, en cas de besoin venir avec son propre matériel (enceinte connectée). Une salle de chauffe sera mise à la disposition des candidates et des candidats à leur arrivée. Il est demandé de ne pas prévoir de lourd et long changement de vêtements entre la scène et le parcours libre. Le recours à des costumes est déconseillé. La salle d'audition est équipée d'une table, de bancs, de tabourets et de chaises. Merci de limiter les accessoires au strict nécessaire.
- Les candidates et les candidats sont invités à se présenter quinze minutes au moins avant l'heure indiquée, munis des documents suivants :
  - Une pièce d'identité
  - Un CV synthétique de leur parcours théâtral (formations et expériences diverses) et artistique sur une page
  - Une photo d'identité récente agrafée au CV
  - Une lettre de motivation de 1 à 2 pages maximum

**Contacts**

- Problèmes d'inscriptions : [inscription-reinscription@conservatoire-lyon.fr](mailto:inscription-reinscription@conservatoire-lyon.fr)
- Questions sur le déroulement du concours, affichage sur la liste: [theatre@conservatoire-lyon.fr](mailto:theatre@conservatoire-lyon.fr)

En raison des congés d'été, merci de noter qu'il ne sera répondu à aucun courrier ou demande particulière avant le 23 août pour les questions liées à l'inscription et avant le 29 août pour les questions liées au déroulement du concours et au contenu des épreuves.

**NB : Ce document publié sur le site du Conservatoire de Lyon a valeur de convocation. Les candidates et candidats ne recevront aucune convocation individuelle.**

Les noms surlignés en bleu correspondent aux candidates et candidats ayant signalé lors de l'inscription le nom de leur réplique.

## Jeudi 31 août 2023

### Ouverture des locaux à 8h50

Se présenter à l'apparitrice au moins quinze minutes avant l'horaire indiqué.

- 09h20 – BEUGNET Pablo
- 09h30 – HEMERY Margaux
- 09h40 – HÉRIN Nathan
- 09h50 – ROYER Sabine
  
- 10h00 – PRIMAS Ronan
- 10h10 – HOARAU Adèle
- 10h20 – GAULTIER Florence
- 10h30 – SIMON Adèle
- 10h40 – HOARAU Ophélie
  
- 11h00 – HOCHARD Jean
- 11h10 – MARTINS GOMES Chloé
- 11h20 – HOURTEILLAN Dorian
- 11h30 – JAMMET Lucas
- 11h40 – LAFFAY Marin
  
- 12h00 – BOISIER Antoine
- 12h10 – AUZIAS Aurore
- 12h20 – JOUAN Pierre
- 12h30 – KHADIR ken
- 12h40 – TODOROVIC Ema
  
- 14h00 – KOCAK Danis
- 14h10 – MARTY Orane
- 14h20 – LABAU WEIL Néta
- 14h30 – KOUPTSOVA Ophélie
- 14h40 - LAGET Coline
  
- 15h00 – BIGNAUD Clélia
- 15h10 – RADIX Léonore
- 15h20 – BOCQUENET Maëllys
- 15h30 – BRIOT Ronan
- 15h40 – MATHIEU—BUSTOS Kiméo
  
- 16h00 – DISSAUX Alan
- 16h10 – LIEBERT Alia
- 16h20 – MATAUD Jeanne
- 16h30 – CHOLLET Valentin
- 16h40 – LAISNE Sonia
  
- 17h00 – LAPEYRE Nina
- 17h10 – LAPORTE Kyllian
- 17h20 – LARBAUD Camille
- 17h30 – PONCET Margaux
- 17h40 – LATZ Jules
  
- 18h00 – LAURENÇOT Solène
- 18h10 – LE PAIH Mathéis
- 18h20 – TICHIT Marie-Amélie
- 18h30 - LOUZIER-RICALES Mahaut

## Vendredi 1er septembre 2023

### Ouverture des locaux à 8h30

Se présenter à l'apparitrice au moins quinze minutes avant l'horaire indiqué.

- 09h00 – HEURTEAUT Eva
- 09h10 – LE PORS Nathanaëlle
- 09h20 – SANCHEZ Marilou
- 09h30 – LONGÉ Fanny
- 09h40 – ARNAUD -JOUFRAY Solenne
  
- 10h00 – WIJKHUISEN Paul
- 10h10 – BODELET Jeanne
- 10h20 – LECA Rachel
- 10h30 – LEFEBURE Luce
- 10h40 – LEROSEY jade
  
- 11h00 – LEWANDOWSKI Faustine
- 11h10 – LISSILLOUR Ethan
- 11h 20 – LE NOUAIL Ambre
- 11h30 – MALDÉMÉ Solenn
- 11h40 – MALLERET Mathilde
  
- 12h00 – MAMOLA Noah
- 12h10 – FRUME Quentin
- 12h20 – MAIORINO-CONTE Johanne
- 12h30 – MARLIN Diane
- 12h40 – MARTIN PINTO Léonie
  
- 14h00 – MATALON—PAYEUR Olivia
- 14h10 – MATHIEU Juliette
- 14h20 – MECHRI-GONDY Maël
- 14h30 – MEZARD Noé
- 14h40 – MARCON Hugo
  
- 15h00 – MORBIDUCCI Adriana
- 15h10 – TOUZÉ Julia
- 15h20 – MOREAU Lilou
- 15h30 – MOREL Dari
- 15h40 – MUSCAT Lucie
  
- 16h00 – MIMBOE VERDONI Ulrich
- 16h10 – NASCIMENTO Lise
- 16h20 – ROYET Lucie
- 16h30 – RAFFIN Dorian
- 16h40 – GABRIEL Mia
  
- 17h00 – NAUDY Salomé
- 17h10 – OLYMPE Camille
- 17h20 – ORY Elise
- 17h30 – OTT Lorian
- 17h40 – PAQUIEN Anouk
  
- 18h00 – DAMIEN Clément
- 18h10 – SAVTCHENKO Ludmila
- 18h20 – PEILLET Chloé

## Lundi 4 septembre 2023

### Ouverture des locaux à 9h10

Se présenter à l'apparitrice au moins quinze minutes avant l'horaire indiqué.

- 09h40 – ALI BOUKHALFA Yannis
- 09h50 – PEREIRA David
- 10h00 – DA SILVA Gaspard
  
- 10h10 – PEREZ AGUIRREGOICOA Mikel
- 10h20 – PETIT Corentin
- 10h30 – PIDOUX Chloé
- 10h40 – PINON-AUBERTIN Léa
  
- 11h00 – POINAS Victoire
- 11h10 – COMMOLET Athénaïs
- 11h20 – GUERNEVE Lucie
- 11h30 – POIX Anaëlle
- 11h40 – PONCELIN DE RAUCOURT Iris
  
- 12h00 – BORDAS Lorène
- 12h10 – JAQUET Lisa
- 12h20 – QUENTEL Nina
- 12h30 – RAMBAUD Bertille
- 12h40 – REGNIAU Elliot
  
- 14h00 – DUCROUX Jérémy
- 14h10 – THEOULE Ayla
- 14h20 – RENARD Camille
- 14h30 – RIBAGNAC-VIN Margaux
- 14h40 – ROSSIGNOL Lison
  
- 15h00 – BARROT Eva
- 15h10 – ROUAUD-DUHEM Lilly
- 15h20 – ROUBAUD Charline
- 15h30 – ROY Raphael
- 15h40 – SARTOR Armelle
  
- 16h00 – SAUVADET Mélina
- 16h10 – SCHUMPP Samara
- 16h20 – CHAROUB Ikram
- 16h30 – PIOT Cédric

## Mardi 5 septembre 2023

### Ouverture des locaux à 13h30

Se présenter à l'apparitrice au moins quinze minutes avant l'horaire indiqué.

- 14h00 – SELMANE Louison
- 14h10 – CAFORA Betty
- 14h20 – SERRA Jeanne
- 14h30 – SEVA Louna Michèle Elise
- 14h40 – SEYS Noémie
  
- 15h00 – GUILLOT Iris
- 15h10 – SIMALLA-BARTOLI Maëlle
- 15h20 – SMAJEWSKI Julie
- 15h30 – CHARBONNIER Lola
- 15h40 – STUTZMANN Léonard

16h00 – SUKIASYAN Matéos  
16h10 – CHUZEVILLE Aurel  
16h20 – SURREL Chloé  
16h30 – AÏSSAOUI Fidji  
16h40 – GHAEMI Mona Lisa  
16h50 – CAMPE Théo

17h00 – TARDY Elias  
17h10 – DEGARDIN Hugo  
17h20 – TAZI Lamia  
17h30 – TELLÍÉ Claudia  
17h40 – TEXIER Laurène

18h00 – DELLILE Manon  
18h10 – VALLET Wiktor  
18h20 – THONNE Théo-Francis  
18h30 – THIEBAULT Jeanne

### **Mercredi 6 septembre 2023**

#### **Ouverture des locaux à 8h30**

Se présenter à l'apparitrice au moins quinze minutes avant l'horaire indiqué.

09h00 – TIRLET Abel  
09h10 – TREMEAU Anoa  
09h20 – TUCAT Zoé  
09h30 – VAQUETTE Astrid  
09h40 – VERMERSCH Irène

10h00 – VIGNES Adrien  
10h10 – VILLEMAGNE Julie  
10h20 – SEHIER BOUQUEREL Césarine  
10h30 – VORWERK Marine  
10h40 – MARET Louna

11h00 – SKWARCZEK Camille  
11h10 – WAKSMANN Ethel  
11h20 – GALLI Matthias  
11h30 – WIJKHUISEN Paul  
11h40 – YASSA Sakina

12h00 – YUSTE Grégoire  
12h10 – AFFANI Amal  
12h20 – ALONSO HERNANDEZ Najhany  
12h30 – AYOUB AUCEJO Alice  
12h40 – LAFIN Violette

14h00 – LOYER Lisa  
14h10 – PLANCHIN Aourel  
14h20 – MAÎTREAU Clément  
14h30 – ALTINOGLU-GUBISCH Arthur  
14h40 - CHARTIER Clément

15h00 – ANDRE Tatiana  
15h10 – AUGÉ-VISA Ebbane  
15h20 – AIGNEL Jules  
15h30 – DUCHESNE Lucille

16h00 – BAIÃO RAMOS Yanis

16h10 – BALAGAYRIE Emile  
16h20 – LEBOT Zia  
16h30 – BARD Augustin  
16h40 – BARTHET Ursuline

17h00 – BAUBICHET Virgil  
17h10 – BLIN Mallory  
17h20 – BEDOIN Victoria  
17h30 – BERMOUL Simon  
17h40 – DELMAR Léo

18h00 – BONNAMOUR Ariane  
18h10 – GRANGE Julie  
18h20 – BONNARD Yoann

## **Jeudi 7 septembre 2023**

### **Ouverture des locaux à 8h30**

Se présenter à l'apparitrice au moins quinze minutes avant l'horaire indiqué.

09h10 – BONNEVILLE Blandine  
09h30 – BOSSARON Vilja  
09h40 – BOUABDALLAH Clarisse

10h00 – BOURDIN Mia  
10h10 – BOURGOING Louis  
10h20 – BOYADJIAN Côme  
10h30 – BRIOUL Zoé  
10h40 – BRUNO Guillaume

11h00 – BRYANT Armance  
11h10 – BUFFIN Lilou  
11h20 – CARLAT Chloé  
11h30 – CEZARD Florian  
11h40 – CHABANNES Alice

12h00 – CHABAUD Emma  
12h10 – CLEMENT Ninon  
12h20 – CHAPUIS—GUNTZBURGER Nathan  
12h30 – DULONDEL Emmy  
12h40 – CHARBONNIER Cléo

14h00 – CHARLON Antoine  
14h10 – CHEVIET Emma  
14h20 – GIROUX Justine  
14h30 – CHIARELLO COUPINOT Maleaume  
14h40 – THIÉBAUX Mélie

15h00 – CONCHE Coralie  
15h10 – CREIGNOU Max  
15h20 – DAMIEN Clément  
15h30 – DARIEN—LOISEL Zoé  
15h40 – DARRAS Baptiste

16h00 – DARTIGOLLE-ZYCHOWICZ Camille  
16h10 – DE CASTRO Léna  
16h20 – DE RIVOYRE Tiphaine  
16h30 – DE VILLELE Esther

17h00 – DELICOURT Emma  
17h10 – DURANTON Arthur

17h20 – FORT Morgane  
17h30 – DEMIRCI DEDOYAN Arry  
17h40 – GIOAN Kyrius  
  
18h00 – ESSEVAZ-ROULET Léopold  
18h10 – DEPOUTOT Laurène  
18h20 – DESGURSE Manon

## Vendredi 8 septembre 2023

### Ouverture des locaux à 8h30

Se présenter à l'apparitrice au moins quinze minutes avant l'horaire indiqué.

09h00 – DESPRE Rémi  
09h10 – DI FRANCESCO OUZOULIAS Flora  
09h20 – DI TOMMASO Sofia  
09h30 – DIDRY Tom  
09h40 – DORI Inès

10h00 – DOUKAS Marie-Louise  
10h10 – DROGUET Maëlle  
10h20 – DUBOIS Margot  
10h30 – DURANVILLE Margot  
10h40 – DENIS Hugo

11h00 – DELFAU Pierre  
11h10 – ESTIVALET Claire  
11h20 – ETIENNE Rose  
11h30 – FACON Jordan  
11h40 – FERRAND Justin

12h00 – FITOUSSI Fanny  
12h10 – FONTAINE Damien  
12h20 – FORESTI-COHEN Ethan  
12h30 – FOURNIER Dorian  
12h 40 – FOURNIER Félix  
12h45 – MYLVAGANAM Sajith

14h00 – GIRAUD Yaëlle  
14h10 – FOURNIER Louna  
14h20 – FRAINCART Donia  
14h30 – FRAX-BURNET Marin  
14h40 – FRECONON Tibor

15h00 – FRECON Léo  
15h10 – FREYMANN Léa  
15h20 – GAMOND Ilies  
15h30 – GARNIER Laïli  
15h40 – GARRIDO Robin

16h00 – GEOFFRAY Nathan  
16h10 – GERBER Alya  
16h20 – GLEMAIN Antoine  
16h30 – GROSBOIS Léopold Axel Marie  
16h40 – ESSEVAZ-ROULET Gaspard  
16h50 – GUITTET Tom

## ÉLÈVES ISSUS DU 1ER CYCLE EN 22/23 ADMISSIBLES AU 2ÈME TOUR DU CONCOURS CEI

- BERTHOLON Alexandre
- VAQUETTE Astrid
- CHEVIET Emma

Se présenter au stage du second tour le mercredi 20 septembre de 17h à 21h **et** le samedi 23 septembre de 9h30 à 12h

- TELLIE Claudia
- ESSEVAZ-ROULET Léopold

Se présenter au stage du second tour le vendredi 22 septembre de 15h à 19h **et** le samedi 23 septembre de 13h à 15h30

Un mail vous sera adressé le 9 septembre avec un court texte à préparer

### CEI et PPES-COP : ÉPREUVES À PRÉPARER POUR LE PREMIER TOUR

.Chaque candidat ou candidate aura préparé :

- **Une scène dialoguée avec réplique d'une durée de 3 minutes maximum** à choisir dans l'œuvre de William Shakespeare, Carlo Goldoni, Molière, Jean Racine, Marivaux, Alfred de Musset, George Sand, Victor Hugo, Georg Buchner, Henrik Ibsen, Anton Tchekhov, Georges Feydeau, Paul Claudel, Ferenc Molnar, Frank Wedekind, Nikolai Erdman, Ödon Von Horvath, Witold Gombrowicz, Marguerite Duras, Nathalie Sarraute, Pier Paolo Pasolini, Rainer Werner Fassbinder, Bernard Marie Koltès, Botho Strauss, Sarah Kane, Deha Loher, Martin Crimp, Jean Luc Lagarce, Catherine Anne, Naomi Wallace, Joel Pommerat, Marion Aubert, Claudine Galéa, Marie Ndyaye, Marius von Mayenburg, Debie Tucker Green, Marie Dilasser, Gwendoline Soublin, Mariette Navarro, Dennis Kelly, Pauline Sales, Zinnie Harris, Kofi Kwahulé, Lola Molina, Magali Mougel, Pauline Peyrade, Jean François Sivadier, Haila Hessous, Hakim Bah, Tiphaine Raffier, Kae Tempest.

#### ET

- **Un parcours libre** qui devra être soit un monologue théâtral, soit une seconde scène avec réplique -sans limite de répertoire, soit un écrit personnel interprété par le·la candidat·e, soit un texte non théâtral, soit une chanson interprétée sans accompagnement, ou toute autre prestation scénique au choix du·de la candidat·e - **durée maximum 3 minutes** .

Il est vivement conseillé de venir accompagné·e de sa réplique, toutefois des élèves du conservatoire de Lyon seront disponibles sur place au moment du concours pour donner la réplique «texte en main» aux candidat·e·s qui se seraient déplacé·e·s sans partenaire.

Le jury auditionnera ces deux morceaux , en se réservant le droit de couper les candidat·e·s si le temps limite est dépassé. L'audition sera suivie ou précédée d'un entretien avec le jury portant sur leurs motivations et sur leurs expériences. Les candidats et candidates n'ayant pas appris leurs textes par cœur seront éliminés d'office. À l'issue de ces épreuves le jury dressera la liste des candidats et candidates retenus pour l'admission (second tour : une journée de travail dirigé soit le 13, soit le 14, soit le 15 septembre de 9h à 18h30)