

Géré par un syndicat mixte et assurant les missions d'enseignement artistique (musique – danse – théâtre), le Conservatoire à Rayonnement Régional de Lyon est pôle ressources et opérateur culturel sur son territoire. Fort de son projet d'établissement, le Conservatoire vous propose de rejoindre ses équipes.

---

## LE CONSERVATOIRE A RAYONNEMENT REGIONAL DE LYON

### RECRUTE UN(E) DIRECTEUR(TRICE) GENERAL(E) – TEMPS COMPLET

---

Votre rôle sera d'élaborer, puis de mettre en place les actions permettant le rayonnement de l'établissement en matière d'enseignement artistique spécialisé ainsi que d'éducation artistique et culturelle.

Reportant à la présidence, vous veillerez à mener votre action, dans le respect des moyens alloués et en tenant compte du statut particulier de l'établissement, syndicat mixte. Vous vous appuyerez sur un Comité de Direction expérimenté, enthousiaste et engagé dans la sécurisation et l'animation des activités du conservatoire.

#### MISSIONS :

**Au titre du projet d'établissement du Conservatoire de Lyon, de la Charte de Coopération Culturelle de la Ville de Lyon, du Schéma Métropolitain des Enseignements Artistiques, et du SNOP**, vous contribuez à la définition, à court, moyen et long terme, des orientations stratégiques du conservatoire et à leur déclinaison dans le projet d'établissement ; vous assurez la mise en application des décisions et des orientations prises par le Comité syndical.

A ce titre,

Vous dirigez l'établissement : dans le cadre du projet d'établissement, vous déterminez le budget et pilotez les moyens nécessaires au bon fonctionnement de l'établissement conformément au cadre particulier du syndicat mixte. Vous veillez à optimiser l'organisation, à fiabiliser les processus et les outils de pilotage de façon à sécuriser les décisions et à contribuer à organiser l'activité dans les meilleures conditions. Vous planifiez les besoins patrimoniaux et les évolutions bâtementaires en lien avec les perspectives d'évolution de l'activité du CRR.

Vous animez et encadrez les équipes pédagogiques, administratives et techniques, en appui des responsables hiérarchiques directs. Vous inscrivez votre action dans une dynamique de transversalité, de management par projet, d'intelligence collective, et de travail en réseau.

Vous développez l'offre au public et aux élèves, dans une optique de maillage du territoire et de service public, en dynamisant notamment la place des antennes.

Dans un objectif d'accès du plus grand nombre aux pratiques et enseignements du CRR, vous déterminez le programme d'enseignement artistique à partir des propositions de l'équipe pédagogique ainsi que le programme d'action culturelle avec l'appui de la direction du développement culturel. Vous veillez à promouvoir l'éducation artistique et culturelle, sous toutes ses formes, en s'appuyant sur les ressources à votre disposition, et notamment l'équipe d'Intervention en Milieu Scolaire (IMS).

De façon générale, vous animez la réflexion et l'innovation pédagogique.

Vous maintenez et développez les partenariats et interactions, en entretenant des relations suivies avec le ministère de la Culture, l'Éducation nationale, les réseaux professionnels d'enseignement artistique, ainsi que l'ensemble des acteurs du territoire (établissements culturels et d'enseignement spécialisé et supérieur, associations culturelles, musées, secteur professionnel du spectacle vivant...).

Vous impulsez et accompagnez le développement et le rayonnement de l'établissement au travers de projets structurants et de l'évolution de son offre de services. Vous concevez les synergies entre les services, dans une logique d'offre globale.

Vous facilitez l'essor des nouvelles technologies et les pratiques numériques à destination des élèves, professeurs, du public, ainsi que dans le cadre du quotidien des différents services du conservatoire.

### PROFIL SOUHAITE :

Vous êtes en capacité de créer une dynamique à partir du nouveau projet d'établissement en embrassant pleinement, d'une part, un domaine pédagogique, artistique et culturel et, d'autre part, les spécificités de gestion en syndicat mixte.

Vous possédez une culture approfondie des trois spécialités (musique, danse, théâtre), des disciplines et pratiques enseignées, d'une bonne connaissance des acteurs du secteur culturel et artistique ainsi que de l'environnement juridique lié à la production et diffusion artistique.

Vos connaissances en gestion d'établissement, votre aptitude managériale, votre capacité à animer une organisation complexe, à impulser et accompagner le changement sont essentielles.

Votre habileté à la transversalité et aux partenariats vous permet d'engager une dynamique de partenariat voire de co-construction avec les acteurs de votre environnement (conservatoires, CNSMDs, Cefedem, université, éducation nationale, établissements de production et de diffusion, écoles...).

Justifiant impérativement d'une expérience de direction d'établissement, vous êtes titulaire du Certificat d'Aptitude aux fonctions de directeur d'établissement d'enseignement artistique et/ou vous appartenez au cadre d'emplois Directeur d'établissement d'enseignement artistique de 1<sup>o</sup> catégorie ou administrateur territorial.

*Poste de catégorie A à A+, ouvert par voie de mutation ou détachement, et le cas échéant aux contractuels A pourvoir à partir du 1<sup>er</sup> septembre 2024.*

**Adresser lettre de motivation et C.V. avant le 22 mai 2024 à :**

Madame la Directrice des Ressources Humaines du Conservatoire de Lyon  
4, montée Cardinal Decourtray – 69321 LYON cedex 05

Ou par mail à [recrutement@conservatoire-lyon.fr](mailto:recrutement@conservatoire-lyon.fr)