

# **O Notte, O cielo, O mare**

13 mars 2024 à 20h à la Chapelle de la Trinité

**Antonia BEMBO (1640 – 1720) : « Passan veloci »**

Karen Ninès Vargas (chant), Lila Granieri (violoncelle), Philippe Galkowski (clavecin)

**Francesca CACCINI (1587-1640) : « Lasciatemi qui solo »**

Polina Sayfulin (chant), Lila Granieri (violoncelle), Philippe Galkowski (clavecin)

**Barbara STROZZI (1619 – 1677) : « Amor domiglione »**

Ninnog Memin (chant), Lila Granieri (violoncelle), Sarah Beya Chtaoui (violon),  
Lisa Joanna (guitare), Polina Sayfulin et Léa Mafille (percussions)

**Isabella LEONARDA (1620-1704) Sonate 1, extraite des 12 sonates Op.16 (Bologne,1693)**

Sarah Beya Chtaoui, Naïs Brière (violons), Lila Granieri (violoncelle), Nils Rousson (clavecin)

**Antonia BEMBO : « Lamento della Vergine »**

Léa Mafille, Noémie Chaumont, Polina Sayfulin (chant), Lila Granieri (violoncelle),  
Philippe Galkowski (clavecin)

**Maddalena CASULANA (1544 – 1590) : « O notte, O cielo, O mare »**

Ninnog Memin, Angelord Blaise, Aurel Barré, Quentin Bertolotti (chant)

**Barbara STROZZI : « La vendetta »**

Min Kweon (chant), Clémence Préponiot (violoncelle), Mona Grosam et Alvaro Avila (flûtes),  
Nils Rousson (clavecin)

**Francesca CACCINI : « Ardo felice »**

Léa Mafille (chant), Lila Granieri (violoncelle), Philippe Galkowski (clavecin)

**Barbara STROZZI : « Begl'occhi »**

Marie Pozza et Aurel Barré (chant), Lila Granieri (violoncelle), Lisa Joanna (guitare), Naïs Brière  
(violon), Noémie Chaumont et Ninnog Memin (percussions)

**Vittoria ALEOTTI (v.1575-v.1620) : Ghirlanda de Madrigali a quattro voci (Venezia 1593)**

Cor mio perché pur piangi

Io piango

Mona Grosam et Álvaro Avila (flûtes), Naïs Brière et Sarah Beya Chtaoui (violons),

Lila Granieri (violoncelle)

**Barbara STROZZI : « L'amante modesto »**

Ninnog Memin, Léa Mafille, Aurel Barré, Quentin Bertolotti, Nils Rousson (chant)

Philippe Galkowski (orgue)

Direction artistique et pédagogique :

Marina Venant, Catherine Latzarus, Xavier Olagne, Yoko Kawakubo, Claire Marbot