

CONSERVATOIRE DE LYON
Mises en situation pour le recrutement en Classe à Horaires Aménagés
Année 2024-2025
CLARINETTE

Pour toutes les pièces accompagnées au piano, apporter la partition de piano

CE2

Un test sensoriel

CM1

Morceau de référence :

Cartes postales, de JF. Verdier, édition Billaudot : une pièce au choix dans le recueil

Et

Un morceau au choix écrit pour instrument seul

SIXIEME

Morceau de référence :

Croc'Notes, de JN. Crocq, éditions Robert Martin : une pièce au choix dans le recueil

Et

Un morceau au choix écrit pour instrument seul

SECONDE S2TMD

Morceau de référence :

Solo fort he clarinet player d'Arthur H. Christmann, éditions Schirmer : Adagio et Allegro de GF. Haëndel

Et au choix :

2 pièces extraites de « Flammes » pour clarinette seule, de J. Komives, édition Jobert

Ou

2 pièces extraites de « Ascèses » pour clarinette seule, d'A. Jolivet, édition Billaudot

PREMIERE S2TMD

Morceau de référence :

Concertino pour clarinette et orchestre de CM. Weber, éditions Breitkopf

Et au choix :

2 pièces extraites de « Flammes » pour clarinette seule, de J. Komives, édition Jobert

Ou

2 pièces extraites de « Ascèses » pour clarinette seule, d'A. Jolivet, édition Billaudot