

**CONSERVATOIRE DE LYON**  
**Mises en situation pour le recrutement en Classe à Horaires Aménagés**  
**Année 2024-2025**  
**CLAVECIN**

**CE2**

Un test sensoriel

**CM1**

Morceau de référence :

Menuet en sol majeur BWV 114 dans « Le petit livre d'Anna Magdalena Bach, de JS. Bach, édition Schott

Et

Un morceau au choix

**CM2**

Morceau de référence :

Les Folies d'Espagne dans « Les joies du Parnasse », de Michel Corrette, édition Lemoine

Et

Un morceau au choix

**SIXIEME**

Morceau de référence :

Prélude en sol Majeur, de Haendel

Et

Un morceau au choix

**SECONDE S2TMD**

Morceau de référence :

L'Enharmonique et l'Egyptienne, de J. Ph Rameau  
Ed. Breitkopf

Et

Le Prélude et fugue en ré min du 1<sup>er</sup> livre du clavier bien tempéré, de J.S. Bach  
Ed. Henle

**PREMIERE S2TMD**

Morceau de référence :

4<sup>e</sup> et 8<sup>e</sup> préludes de l'art de toucher le clavecin, de F. Couperin

Et

Prélude de la 3<sup>e</sup> suite anglaise, de JS. Bach