

CONSERVATOIRE DE LYON
Examens de fin de cycle - Année 2023-2024
ALTO

Fin de 1^{er} cycle

Un morceau au choix parmi les propositions suivantes :

1^{er} mouvement, concerto 5, de Seitz dans Suzuki, volume 4
Le matin, de CH Joubert, édition Fertile Plaine
Le canard et les navets, de CH. Joubert, édition Combre
La ballade, de Théophile, édition Robert Martin
1^{er} mouvement, concerto, de Rieding, op 36, édition Billaudot
Pièces contemporaines, de Irène Lecoq, édition da Camera

Et
Un projet personnel seul ou en petit groupe

Fin de 2^{ème} cycle

Un morceau au choix parmi les propositions suivantes :

3^{ème} mouvement du concerto, de Joseph Schubert, édition Schott
Concertino Endommajeur de CH. Joubert, édition Lafitan
Concertino opus 14, de Léo Portnoff, édition Billaudot
1^{er} ou 3^{ème} mouvement du concerto en Ré majeur, d'Ignaz Pleyel, édition Grahl Frankfurt
Concertino en sol mineur, opus 96, de L. Portnoff, édition Combre

Et
Un projet personnel seul ou en petit groupe

DEM

Un mouvement rapide de concerto ou pièce de genre au choix

Phobie, de Graciane Finzi
Pièces 1 et 2 des 6 Signs Games and message, de Kurtag, édition Musica Budapest

Un programme libre d'une ou plusieurs pièces, dans un style qui complète le programme de référence

Et
Un projet personnel