

CONSERVATOIRE DE LYON
Examens de fin de cycle - Année 2023-2024
CONTREBASSE

1^{er} cycle

Un morceau au choix parmi les propositions suivantes :

Arcades, de P. Proust, édition Combre
Adagio, de Christian Gouinguené, édition A. Leduc
Ballade du Grant Broillaz et de l'Opurte, de C-H. Joubert, édition Robert Martin
Hommage à Vivaldi, de C. Gouinguené, édition A. Leduc
Parade, de E. Ratez, édition Billaudot
1^{er} mouvement de la sonate en sol mineur, de H. Ecclès, édition IMC

Et
Un projet personnel seul ou en petit groupe

2^{ème} cycle

Un morceau au choix parmi les propositions suivantes :

Elégie en Ré n° 1, de G. Bottesini, édition Ricordi
Ni-or, de T. Barbé, édition Combre
Chanson triste, de S. Koussevitzky, édition Forberg
Valse miniature, de S. Koussevitzky, édition Forberg
Pièce en Ré, de J. Rivier, édition Leduc
Friction, de E. Rolin, édition Fuzeau

Et
Un projet personnel seul ou en petit groupe

DEM

Un morceau au choix parmi les propositions suivantes :

Prélude de la suite dans un style ancien, de H. Fryba, édition Weinberger
1^{er} mouvement du concerto, de S. Koussevitzky, édition Forberg
1^{er} mouvement de la Sonate n° 2 en Mi mineur, de A. Misesek, édition Hofmeister
1^{er} mouvement du concerto n° 2 in la mineur, de G. Bottesini, édition au choix

Un programme libre d'une ou plusieurs pièces, dans un style qui complète le programme de référence

Et
Un projet personnel