

CONSERVATOIRE DE LYON

Examens de fin de cycle – Année 2023-2024

GITARE

Fin de 1^{er} cycle

Un morceau au choix parmi les propositions suivantes :

Impromptu, de Peter Nuttall dans twelve inventions pdf

Andante sentimental, opus 40, de José Vinas dans romantiques miniatures, édition Schott

Daybreak, de Gisèle Sikora dans guitar music by women composers (pdf)

Ritournelle, de Marc Le Gars (pièce extraite de Valses sur la Loire, volume 1, réf ES441)

Et

Un projet personnel seul ou en petit groupe

Fin de 2^{ème} cycle

Un morceau au choix parmi les propositions suivantes :

L'Alhambra, de Maria Dolorès Knoop, Diam diffusion pdf

Plaza Italia, d'Emilio Pujol, édition Max Eschig

Rosita, de Francisco Tarrega pdf

Gavotta Della Bambola, de Teresa Rogatis pdf

Et

Un projet personnel seul ou en petit groupe

DEM

Un morceau au choix parmi les propositions suivantes :

Un prélude au choix, de Emila Giuliani

Une pièce à choisir dans le recueil Impressions Argentines, de Maria Luisa Anido

Un programme libre d'une ou plusieurs pièces, dans un style qui complète le programme de référence

Et

Un projet personnel