

CONSERVATOIRE DE LYON

Examens de fin de cycle - Année 2023-2024

COR

Fin de 1er cycle

Un morceau au choix parmi les propositions suivantes :

Cor Hydrae pour cor et piano, de Pascal Proust, édition Flex
Jasmin pour cor et piano, de Jérôme Naulais, édition Robert Martin
Hibiscus pour cor et piano, de Jérôme Naulais, édition Robert Martin
Primavera, de Pascal Proust, édition Sempre Piu éditions
En traversant Nanchong, de André Telman, édition Flex

Et

Un projet personnel seul ou en petit groupe

Fin de 2^{ème} cycle

2^{ème} pièce, de E. Bigot, édition Leduc
Introduction Andante et Allegro, de G. Rossini, édition Choudens
Concerto n° 3, mouvement 1 sans cadence, de WA Mozart, édition Breitkopf
Andalucia, de Jérôme Naulais, édition Flex édition

Et

Un projet personnel seul ou en petit groupe

DEM

Un morceau au choix parmi les propositions suivantes :

La bagatelle, de H. Neuling, édition Appolo-Verlag, Paul Linke/Berlin
1^{er} mouvement de la sonate, de Jane Vignery, édition Andel
En forêt, d'Eugène Bozza, édition Leduc
Ballade, de Pierre Sancan
Quatre saisons, de Georges Barboteu

Un programme libre d'une ou plusieurs pièces, dans un style qui complète le programme de référence

Et

Un projet personnel