

CONSERVATOIRE DE LYON

Examens de fin de cycle - Année 2023-2024

VIOLE DE GAMBE

Fin de 1^{er} cycle

Un morceau au choix parmi les propositions suivantes :

- Anonyme, La Triomphante, Pièces du XVIII^{ème}, vol 2, Edition Robert Martin, réf AZ1471
- Anonyme, Les Vendangeurs, Pièces du XVIII^{ème}, vol 2, édition Robert Martin, réf AZ1471
- Anonyme, pièce en ré mineur, n° 36 du manuscrit de Kassel
- Anonyme, Le moulinet double, n° 109, dans la viole de gambe pour les commençants, édition August Zurfluh
- C-F. Abel, Menuet de la sonate 10 en ré majeur, Zweite Pembroke-Sammlung, Zehn Sonaten für Viola da Gamba und Basso continuo (Heft 2), édition Güntersberg, réf. G254

Et

Un projet personnel seul ou en petit groupe

Fin de 2^{ème} cycle

Un morceau au choix parmi les propositions suivantes :

- JS Bach, 1^{er} et 2^{ème} mouvements de la sonate BWV 1028, JS Bach, Drei Sonaten, édition Bärenreiter, réf BA5186
- C. Simpson, un Ground au choix (quelques coupures possibles) tiré du « Division Violist », éditions originales numérisées et libres de droits
- J. Richmann, 2 mouvements au choix issus de la Sonate VI tirée du Premier Ouvrage pour viole de gambe et basse continue, édition originale numérisée et libres de droits
- T. Hume, une pièce au choix tirée de The first part of ayres, édition Amadeus, réf BP2500 ou The first part of ayres, édition Hofmeister, réf FH3146
- M. Marais, Prélude n° 74 et au choix Gavotte n° 78 ou Menuets n° 80 et 81, pièces issues du 5^{ème} livre de Pièces de viole, éditions originales numérisées et libres de droits.

Et

Un projet personnel seul ou en petit groupe

DEM

Un morceau au choix parmi les propositions suivantes :

- M. Marais, au moins 3 mouvements de la suite en do mineur issue du 3^{ème} livre de pièces de viole (à partir du n° 123), manuscrit numérisé en libre accès
- JS. Bach, 2 mouvements au choix issus de la sonate BWV 1029, JS Bach, Drei Sonaten, Edition Bärenreiter, réf BA5186
- C.Hacquart, Preludium et Allemande de la Suite III, 12 Suiten für Viola da Gamba und Basso continuo, Heft 1 : Suiten I-III, édition Güntersberg, réf G233
- P. Hersant, Le chemin de Jerusalem, édition Durand, réf Dfl 15617

Un programme libre d'une ou plusieurs pièces, dans un style qui complète le programme de référence

Et

Un projet personnel