

DUE PUPILLE AMABILI

W. A. MOZART
(1756 - 1791)
K. V. 439

Texte de : Métastase

Andante

S. I
Du - e pu - pil - le a - ma - bi - li m'han pie - ga - to il

S. II
(ou A.)
Du - e pu - pil - le a - ma - bi - li m'han pie - ga - to il

B.
Du - e pu - pil - le a - ma - bi - li m'han pie - ga - to il

4
co - re e se pie - tà - non chie - do a quel - le - lu - ci -

co - re e se pie - tà - non chie - do a quel - le - lu - ci -

co - re e se pie - tà non chie - do, a quel - le lu - ci

8
bel - le per quel - le, si, per quel - le io mo - ri - rò d'a -

bel - le per quel - le, si, per quel - le io mo - ri - rò d'a -

bel - le per quel - le, si, per quel - le io mo - ri - rò d'a -

12
- mo - re, e se pie - tà non chie - - do a

- mo - re, e se pie - tà non chie - - do a

- mo - re, e se pie - tà non chie - - do a

15

quel - le lu - ci bel - - le per
 quel - le lu - ci bel . - - le per
 quel - le lu - ci bel - - le per

17

quel - le, si, per quel - le io mo - ri - rò - d'a -
 quel - le, si, per quel - le io mo - ri - rò - d'a -
 quel - le, si, per quel - le io mo - ri - rò d'a -

20

-mor, — mo - ri - rò, mo - ri - rò.
 -mor, — mo - ri - rò, mo - ri - rò.
 -mor, mo - ri - rò, mo - ri - rò.

*Deux pupilles aimables
 Ont fait plier mon cœur
 et si je ne demande grâce
 à ces beaux yeux, pour eux, oui, pour eux je mourrai d'amour,
 et si je ne demande grâce à ces beaux yeux,
 pour eux, oui, pour eux je mourrai d'amour.*