

CONSERVATOIRE DE LYON
Mises en situation pour le recrutement en Classe à Horaires Aménagés
Année 2024-2025
TROMBONE

Pour toutes les pièces accompagnées au piano, apporter la partition de piano

CE2

Un test sensoriel

CM1

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes

Deux morceaux au choix dans la Méthode « Ecouter, Lire et Jouer », volume 1, de Jean Castelin, édition De Haske

En balade, de Olivier Renault, édition Combre

Et

Un morceau au choix écrit pour instrument seul

SIXIEME

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes

Fleur de Coulisse, de Galiègue Naulais (pour les trombones simples, remplacer les do graves par des Mi médiums)

Voyage d'Hadrien, de Alain Crépin, édition Robert Martin

Et

Un morceau au choix écrit pour instrument seul

SECONDE S2TMD

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes

Blues Reflets et Cabrioles, de Senon Gilles, édition Robert Martin

Cortège, de Pierre Max Dubois, édition Leduc

Et

Un morceau au choix écrit pour instrument seul

PREMIERE S2TMD

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes

Sonate en la mineur, de Marcello, édition Flex

Concert Piece, de Paul Véronge Nux, édition Southern Music

Et

Un morceau au choix écrit pour instrument seul