

CONSERVATOIRE DE LYON  
Mises en situation pour le recrutement en Classe à Horaires Aménagés  
Année 2024-2025  
TROMPETTE

*Pour toutes les pièces accompagnées au piano, apporter la partition de piano*

CE2

Un test sensoriel

CM1

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

Fête médiévale, de Pascal Proust, édition Fertile Plaine  
Comptine, de Pierre Bigot, édition Billaudot

Et

Un morceau au choix écrit pour instrument seul

CM2

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

Tango, de Alexandre Carlin, édition Pierre Lafitan  
A collin-maillard, de F. Coiteux, édition Pierre Lafitan

Et

Un morceau au choix écrit pour instrument seul

SIXIEME

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

Promenade lyonnaise, de Jérôme Naulais, édition Robert Martin  
Mélodie hispanique, de André Telman, édition Robert Martin

Et

Un morceau au choix écrit pour instrument seul

SECONDE S2TMD

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

Andante et Allegro, de Guy Ropartz, édition Karl Fischer  
Blue Star, de JF. Basteau, édition Robert Martin

Et

Un morceau au choix écrit pour instrument seul

PREMIERE S2TMD

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

Diptyque girondin, de E. Collombert, édition Le petit page  
1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> mouvements de la sonate pour trompette et piano, de Jean Hubeau, édition Durand

Et

Un morceau au choix écrit pour instrument seul