

CONSERVATOIRE DE LYON
Mises en situation pour le recrutement en Classe à Horaires Aménagés
Année 2024-2025
TUBA

Pour toutes les pièces accompagnées au piano, apporter la partition de piano

SECONDE S2TMD

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

5 pièces courtes 1-2-3-4, de Désiré Dondeyne, édition Billaudot G4417B
Sonatina pour tuba e piano, de Walter Sear, édition Cor Publishing Co

Et

Un morceau au choix écrit pour instrument seul

PREMIERE S2TMD

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

Séduction, de Jean-François Basteau, édition Robert Martin R3947M
Suite pour tuba, 1^{er} et 2^{ème} mouvement, de Don Haddad, édition Shawnee Press Inc

Et

Un morceau au choix écrit pour instrument seul