

CONSERVATOIRE DE LYON
Concours d'entrée Hors Temps Scolaire Année 2024-2025
ALTO

PPES

Durée maxi 20 minutes installation et accord compris

Un mouvement au choix d'une suite pour violoncelle de JS. Bach

Et

Un morceau au choix parmi les propositions suivantes :

2^{ème} et 3^{ème} mouvements du concerto en Ré Majeur, de C. Stamitz

1^{er} mouvement du concerto Der Schwanendreher, de P. Hindemith, édition Schott

1^{er} mouvement de la Rhapsody-concerto, de B. Martinu, édition Bärenreiter

Andante E. Rondo Ungarese, de C.M. Von Weber, édition Schott

Une pièce libre dans un style différent écrite pour instrument seul

Un entretien obligatoire en français