

**CONSERVATOIRE DE LYON**  
**Concours d'entrée Hors Temps Scolaire Année 2024-2025**  
**CONTREBASSE**

**PPES**

Durée maxi 20 minutes installation et accord compris

Un morceau au choix parmi les propositions suivantes :

1<sup>er</sup> mouvement du concerto en mi majeur (avec cadence au choix), de Dittersdorf, édition Schott

1<sup>er</sup> mouvement du concerto N° 2 in A mineur (avec cadence au choix), de G. Bottesini, édition au choix

Kicho, de A. Piazzolla, édition Tonos (*ou sur demande aux professeurs du CRR*)

Une pièce libre dans un style différent écrite pour instrument seul

Un entretien obligatoire en français