

CONSERVATOIRE DE LYON
Concours d'entrée Hors Temps Scolaire Année 2024-2025
VIOLONCELLE

PPES

Durée maxi 20 minutes installation et accord compris

Un morceau au choix parmi les trois propositions suivantes :

1^{er} mouvement du concerto, de Marie Jaell

2^{ème} mouvement du concerto d'A. Dvorak

Final du concerto, d'E. Lalo

Une pièce contemporaine au choix écrite pour instrument seul

Un entretien obligatoire en français