
PPES

Ce cursus s'adresse aux élèves des conservatoires, en piano DEM minimum ou en cours de PPES piano, ou ayant obtenu leur diplôme de piano de niveau minimum DEM PIANO.

Déroulement pour tous les candidats :

- Interpréter 2 pièces du répertoire piano solo de styles différents, dont une pièce plus virtuose
- Déchiffrage d'un accompagnement avec instrumentiste ou chanteur - Préparation 5 minutes sans piano
- Réduction d'un petit ensemble (4 ou 5 parties) - Préparation de 10 minutes avec piano
- Lecture à vue de clés au piano (instruments de l'orchestre)
- Interprétation d'une ou deux pièces données 8 jours avant la date du concours d'entrée (par ex : une œuvre vocale ou instrumentale à accompagner et/ou une réduction d'une pièce orchestrale, réduite pour piano)
- Un chant donné à harmoniser et /ou une basse chiffrée à réaliser
- Un entretien obligatoire en français

Professeurs :

Laetitia BOUGNOL

Dominique GENEVEY pour l'harmonie au clavier