
PPES

Durée maxi 15 minutes installation et accord compris

Un mouvement au choix d'une suite pour violoncelle de JS. Bach

Et

Un morceau au choix parmi les propositions suivantes :

2ème et 3ème mouvements du concerto en Ré Majeur, de C. Stamitz

1er mouvement du concerto Der Schwanendreher, de P. Hindemith, Editions Schott

1er mouvement de la Rhapsody-concerto, de B. Martinu, Editions Bärenreiter

Andante E. Rondo Ungarese, de C.M. Von Weber, Editions Schott

+

Une pièce libre dans un style différent écrite pour instrument seul

+

Un entretien obligatoire en français