

*Pour toutes les pièces accompagnées au piano, apporter la partition de piano*

---

**CE2**

Un test sensoriel

---

**CM1**

Morceau de référence :

Cartes postales, de JF. Verdier, éditions Billaudot : une pièce au choix dans le recueil

**+ Un morceau au choix écrit pour instrument seul**

---

**CM2**

Morceau de référence :

Cartes postales, de JF. Verdier, éditions Billaudot : deux pièces au choix dans le recueil

**+ une mélodie jouée solo (chanson, thème traditionnel, comptine, invention...)**

---

**SIXIEME**

Morceau de référence :

Croc'Notes, de JN. Crocq, éditions Robert Martin : une pièce au choix dans le recueil

**Ou** deux pièces tirées de Cartes postales J.F.Verdier ed: Billaudot

**+ Un morceau au choix écrit pour instrument seul**

---

**SECONDE S2TMD**

Morceau de référence :

Solo for the clarinet player d'Arthur H. Christmann, éditions Schirmer : Adagio et Allegro de GF. Haëndel

**Et** au choix du candidat :

**1 pièce solo d'esthétique contemporaine (6 min max)**

---

**PREMIERE S2TMD**

Morceau de référence :

Concertino pour clarinette et orchestre de CM. Weber, éditions Breitkopf

**Et** au choix du candidat :

**1 pièce solo d'esthétique contemporaine (6 min max)**