

CONSERVATOIRE DE LYON
Mises en situation pour le recrutement en Classe à Horaires Aménagés
Année 2025-2026
GUITARE

CE2

Un test sensoriel

CM1

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

Doucement les Basses, de Thierry Tisserand dans « je deviens guitariste », volume 2, éditions Henry Lemoine

Sarabande, de Marie-José Latorre, dans suite enfantine, éditions Gérard Billaudot G.5386B

+ Un morceau au choix

CM2

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

Matin d'hiver, de Thierry Tisserand dans « Comme des chansons », volume 1, éditions Henry Lemoine 27710

Complainte de l'ourson, de Iwagami Takashi dans « c'est ainsi », éditions Van de Velde

+ Un morceau au choix

SIXIEME

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

N°30 - Andantino - M. Carcassi - dans Nicolas Alfonso - La Guitare Théorique et Pratique V.1

Étude n°1 et 2 - Leo Brouwer, Éditions Eschig

+ Un morceau au choix

SECONDE S2TMD

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

Variations opus 5, d'Emilia Giuliani (thème, variations 1, 2 et 3), DGA éditions 303

Allegro spiritoso - Mauro Giuliani - Op.1 - Part 4 - n°10

+ Un morceau au choix

PREMIERE S2TMD

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

Mazurka-Choro issu de la "Suite populaire Brésilienne"- H. Villa-Lobos

"Fandanguillo" Issu de la « Suite Castellana » F.M.Torroba Éditions Schott

+ Un morceau au choix