

CONSERVATOIRE DE LYON
Mises en situation pour le recrutement en Classe à Horaires Aménagés
Année 2025-2026
PIANO

CE2

Un test sensoriel

CM1 et CM2

Morceau de référence :

Une pièce au choix, extraite des For Children, de Bartok, volume n° 1 et 2, éditions Boosey et Hawkes

+ Une pièce au choix du niveau du candidat,

et/ou une improvisation, création, composition personnelle

SIXIEME

Morceau de référence :

Un mouvement de sonatine, de Clementi, Diabelli, Kuhlau, Beethoven et Mozart

+ Une pièce au choix du niveau du candidat,

et/ou une improvisation, création, composition personnelle

SECONDE S2TMD

Morceau de référence :

Un mouvement rapide de sonate, de Mozart, Haydn, Clémenti ou Beethoven

+ Une pièce au choix de style et d'époque différents

PREMIERE S2TMD

Morceau de référence :

L'une des 15 Improvisations de Poulenc

+ Une pièce au choix de style baroque ou classique