

CONSERVATOIRE DE LYON
Mises en situation pour le recrutement en Classe à Horaires Aménagés
Année 2025-2026
VIOLE DE GAMBE

Pour toutes les pièces accompagnées au piano, apporter la partition de piano

CE2

Un test sensoriel

CM1

Morceau de référence :

Tambourin, de Anonyme français, page 30 in *Pièces du XVIIIème*, vol 2, éditions Robert Martin Réf. AZ1471

+ Un morceau au choix écrit pour instrument seul

CM2

Morceau de référence :

Menuet, de JS. Bach, p. 23 in *Découverte de la viole de gambe*, vol 2, éditions Robert Martin, réf. AZ1678

+ Un morceau au choix écrit pour instrument seul

SIXIEME

Morceau de référence :

Menuet de la sonate n°10 en ré majeur, de Carl Friedrich Abel - in Recueil *Zweite Pembroke-Sammlung, Zehn Sonaten für Viola da Gamba und Basso continuo*, Volume 2, éditions Güntersberg Réf. G254

+ Un morceau au choix écrit pour instrument seul

SECONDE S2TMD

Morceau de référence :

Adagio et Allegro de la sonate BWV 1028, JS Bach, in *Drei Sonaten*, éditions Bärenreiter, Réf. BA5186

+ Un morceau au choix écrit pour instrument seul

PREMIERE S2TMD

Morceau de référence :

Caprice ou Sonate n° 73, de Marin Marais, in *Pièces de viole, quatrième livre*, éditions Anne Fuzeau, Réf. FUZ5637

+ Un morceau au choix écrit pour instrument seul