CONSERVATOIRE DE LYON

Concours d'entrée Hors Temps Scolaire Année 2025-2026

CLAVECIN

Début de 1er cycle (- de 12 ans)

Durée maxi 10 minutes installation et accord compris

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

- Les joies des premiers classiques, menuet KV6, de Mozart, Ed. EMF
- The lute player, p.19

Milieu de 1er cycle (- de 14 ans)

Durée maxi 10 minutes installation et accord compris

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

- Petit prélude en do mineur BWV 999, de JS. Bach, Ed. Könemann, ou Musica Budapest, ou Henle
- Gavotte, de Graupner (baroque keyboard pieces book 2, p. 39)

Début de 2ème cycle (- de 25 ans)

Durée maxi 10 minutes installation et accord compris

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

- Gavotte dans « Stücke für Klavier oder Cembalo », de Purcell, Ed. Schott (ED4126)
- Presto de Pescetti, p. 30 dans « the joy of baroque »

+ une pièce libre au choix du candidat et dans un style différent

---

Milieu de 2ème cycle (- de 28 ans)

Durée maxi 10 minutes installation et accord compris

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

- Les tours de passe pass, IVe livre, 22e ordre, de F. Couperin
- Fantaisie n° 9 (allegro et grave), de Telemann, dans « 36 fantaisies for keyboard, p. 24, Ed. Dover publications

+ une pièce libre au choix du candidat et dans un style différent

---

3ème cycle personnalisé (- de 31 ans)

Durée maxi 15 minutes installation et accord compris

Un morceau au choix parmi les trois propositions suivantes :

- Une toccata au choix, de Frescobaldi, Ed. Zanibon
- 8ème prélude de l'art de toucher le clavecin, de F. Couperin, Ed. Bärenreiter ou Fuzeau
- Allemande en la mineur des nouvelles suites (1728), de Rameau, Ed. Breitkopf

+ une pièce libre au choix du candidat et dans un style différent