CONSERVATOIRE DE LYON

Concours d'entrée Hors Temps Scolaire Année 2025-2026

FLÛTE A BEC

Début de 1er cycle (- de 12 ans)

Durée maxi 10 minutes installation et accord compris

Flûte Soprano : Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes

- Susato : Ronde (21 octobre) et Gervaise : Branle de Poitou (28 octobre), dans « Quatre saisons » de Michel Sanvoisin, Editions Billaudot G3886B)
- Gervaise : Bransle de Champaigne et Gabriel : De la Dulce dans « Jouer et apprendre la flûte à bec soprano » de Michel Sanvoisin, Editions Heugel (HE32118)

+ une pièce libre pour instrument sans accompagnement au choix du candidat

Milieu de 1er cycle (- de 14 ans)

Durée maxi 10 minutes installation et accord compris

Flûte Soprano et Alto (si déjà appris) : Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes

- Wolseys Wilde (Nr. 8), Elizabethan Dances and Ayres, de W. Byrd, Editions Schott (10037)
- Sonate in G, Allegretto, de J. Hook, Editions Schott (ED10108)

+ Une pièce libre au choix du candidat non accompagnée (si déjà appris sur la flûte alto, sinon sur la flûte soprano)

Début de 2ème cycle (- de 25 ans)

Durée maxi 10 minutes installation et accord compris

Flûte Soprano : Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes

- Onder de Linde groene, modo 2 et modo 3, de J. van Eyck (Der Fluyten Lust-hoff II, Les Cahiers du Tourdion 9651)
- Greensleeves to a Ground, Editions Schott (ED10366)

+ Flûte Alto obligatoire

Une pièce libre au choix du candidat non accompagnée sur la flûte alto

Suite…

CONSERVATOIRE DE LYON

Concours d'entrée Hors Temps Scolaire Année 2025-2026

FLÛTE A BEC

…Suite

Milieu de 2ème cycle (- de 28 ans)

Durée maxi 10 minutes installation et accord compris

Flûte Alto obligatoire : Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes

- Sonate I en Do Majeur, 1er mouvement orné et 2e mouvement rapide, d'A. Corelli, Editions Fuzeau 5558
- Sonate 2 en ré mineur, Adagio (orné) et Giga, de J.B. Loeillet, Editions Hortus Musicus 43

+ Flûte Soprano obligatoire

Une pièce libre au choix du candidat non accompagnée sur la flûte soprano

---

3ème cycle personnalisé (- de 31 ans)

Durée maxi 15 minutes installation et accord compris

Flûte Alto obligatoire : Un morceau au choix parmi les trois propositions suivantes

- Sonate VI en la mineur, 1er mouvement orné et 4e mouvement rapide, de F.M. Veracini, Editions Peters Nr. 4965b
- Sonate III en Sol Majeur, 1er mouvement orné et 2e mouvement rapide, de J.B. Loeillet, Editions Hortus Musicus (43)

+ Flûte Soprano obligatoire

Malle Symen (avec modo 2 et 3), ou Questa dolce sirena (avec les variations) de J. van Eyck, dans « Les Cahiers du Tourdion » Nr. 9651