
Début de 1^{er} cycle (- de 14 ans)

Durée maxi 10 minutes installation et accord compris

Un morceau au choix à l'orgue ou au piano

Milieu de 1^{er} cycle (- de 16 ans)

Durée maxi 10 minutes installation comprise

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

- Marche BWV Anh. 122 (n° 12), petit livre d'Anna Magdalena Bach, de CPE. Bach, Editions Lemoine UL110
- Stückchen (n° 5), Album für die Jugend, de R. Schumann, Editions Breitkopf 10368

Début de 2^{ème} cycle (- de 18 ans)

Durée maxi 10 minutes installation comprise

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

- Prélude en sol mineur BWV558 (sans la fugue) dans 8 petits préludes et fugues, de JS Bach, Editions Barenreiter ou Breitkopf
- Choral BWV639 « Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ », dans Orgelbüchlein, de JS Bach, Editions Barenreiter ou Breitkopf

+ une pièce libre au choix du candidat et dans un style différent

Milieu de 2^{ème} cycle (- de 20 ans)

Durée maxi 10 minutes installation comprise

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

- Choral BWV 642 « Wer nur den lieben Gott », Orgelbüchlein, de JS Bach, Editions Bärenreiter ou Breitkopf
- Prélude, fugue, variation (prélude seul), Œuvre d'orgue, de C. Franck, Editions Dover, Butz ou Durand

+ une pièce libre au choix du candidat et dans un style différent

3^{ème} cycle personnalisé (- de 24 ans)

Durée maxi 15 minutes installation comprise

Un morceau au choix parmi les trois propositions suivantes :

- Choral BWV 680 « Wir glauben all an einem Gott », 3^{ème} partie de la Clavierübung, de JS Bach, Editions Bärenreiter ou Breitkopf
- Choral BWV 646 « Wo soll ich fliehen hin », Chorals Schübler, de JS Bach, Editions Barenreiter ou Breitkopf
- Praeludium en sol mineur « Sämtliche orgelwerke », Orgelbüchlein, de Nikolaus Bruhns, Editions Breitkopf

+ une pièce libre écrite pour instrument seul et dans un style différent