

**VIOLE DE GAMBE**

---

**Début de 1<sup>er</sup> cycle (- de 12 ans)**

Durée maxi 10 minutes installation et accord compris

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

- Psaume (n° 81, p. 20), découverte de la viole de gambe, vol 1, de Johann Hermann Schein Editions Robert Martin (AZ1405)
- Ballo (n° 82, p. 22), découverte de la viole de gambe, vol 1, de Pierre Phalèse, Edition Robert Martin (AZ1405)

---

**Milieu de 1<sup>er</sup> cycle (- de 14 ans)**

Durée maxi 10 minutes installation et accord compris

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

- Rigaudon (p. 5), pièces du XVIII<sup>ème</sup>, vol. 2, Anonyme français, Editions Robert Martin (AZ1471)
- Cotillon de la Samaritaine (p. 13), pièces du XVIII<sup>ème</sup>, vol. 2, Anonyme français, Editions Robert Martin (AZ1471)

---

**Début de 2<sup>ème</sup> cycle (- de 25 ans)**

Durée maxi 10 minutes installation et accord compris

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

- Sonate 10 en ré majeur : Menuet / de Carl Friedrich Abel – Dans « Zweite Pembroke-Sammlung, Zehn Sonaten für Viola da Gamba und Basso continuo » (Heft 2), Editions Güntersberg (G254).  
(à jouer sur un dessus ou sur une basse à l'octave inférieure),
- La triomphante (p. 18) dans Pièces du XVIII<sup>ème</sup>, vol. 2, Anonyme français, Editions Robert Martin (AZ1471)  
(à jouer sur un dessus ou sur une basse à l'octave inférieure)

+ une pièce libre au choix du candidat non accompagnée et dans un style différent

---

**Milieu de 2<sup>ème</sup> cycle (- de 28 ans)**

Durée maxi 10 minutes installation et accord compris

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

- Prélude n° 2, menuet n° 23 et Gavotte n° 27, pièces de viole, livre premier, de Marin Marais, Editions Anne Fuzeau (FUZ5829)
- G.P. Telemann, 2 mouvements au choix parmi les sonates pour viole de gambe et basse continue (telles que TWV41a6 ou TWV41G6)

+ une pièce libre au choix du candidat non accompagnée et dans un style différent

(Suite page 2)

(Suite)

---

**3<sup>ème</sup> cycle personnalisé (- de 31 ans)**

Durée maxi 15 minutes installation et accord compris

Un morceau au choix parmi les trois propositions suivantes :

- Une pavane au choix dans « The first part of ayres », de Tobias Hume, Editions Amadeus (BP2500) ou Editions Hofmeister (FH3146)
- 1er et 2e mouvement de la sonate BWV1028 de J.S Bach (manuscrit de Forkel ou Editions Bärenreiter BA5186, ou autre Editions)

+ une pièce libre au choix du candidat non accompagnée et dans un style différent