

CPES 2025 2026

Musiques actuelles amplifiées et chanson

DÉROULEMENT DES ETUDES

- > 2 années
- > 750 heures au moins à valider, soit 188h par semestre sur 2 ans

CPES 1 / CPES 2

DISCIPLINES OBLIGATOIRES

Dominante

- > Projet artistique personnel
- > Développement de projet (Kit promo + note d'intention)
- > Ateliers de pratique collective

Complémentaire Culture/Mise en situation artistique

- > MAO
- > Atelier Chant et/ou instrument
- > Concerts du Labo

Complémentaire Environnement professionnel et culturel

- > Rencontres professionnelles du Labo (Workshop)
- > Conférences hors Labo : 2 par an

DISCIPLINES AU CHOIX TOUT AU LONG DU CYCLE

Enrichir son cursus selon son projet

- > Modules spécifiques et pratiques d'ensemble ouverts à toutes et tous
- > Masterclass hors dominante

Aller à la rencontre des publics, créer, découvrir

Création, médiation, projets transversaux, concerts, spectacles ...

EVALUATION

Les différentes disciplines sont évaluées en contrôle continu.

Chaque discipline, module, atelier, masterclass, conférence, rencontre pro, projet ou prestation publique crédite des heures.

POSSIBILITE DE VALIDER UN DEM ou DNEM EN PARALLELE

- > UV Dominante artistique :
Projet personnel (Représentation publique devant jury extérieur)
Kit promo et note d'intention
Pratiques collectives
Entretien
- > UV Complémentaire artistique/Culture : MAO + Atelier chant et/ou instrument
- > UV Complémentaire Pro : Rencontres pros

L'UV Dominante artistique peut être présentée deux fois dans le parcours. Elle est validée par un jury extérieur.

Le DEM (ou DNEM) est obtenu quand toutes les UV sont validées.

