

CULTURE MUSICALE / ANALYSE 2025-2026

Cours thématiques & modules

NIVEAU	INTITULÉ	HORAIRES	PROFESSEUR	SALLE
PPES Dominante Culture	Semestre 1 : Répertoire Lyrique	Mardi 9h-11h	Anthony MONDON	A10
	Semestre 2 : Analyse XXe			
	Semestre 1 : Esthétique	Mardi 11h-12h30	Claire LAPLACE	
	Semestre 2 : Analyse auditive			
	Semestre 1 : Analyse thématique Liszt - Wagner	Jeudi 12h-14h	Claire LAPLACE	
	Semestre 2 : Commentaire d'image			
Analyse 3CP1 - 3CP2 - 3CP3 ou modules de Dominante instrument/chant	Analyse 3CP1	Mercredi 10h30-12h30	Claire LAPLACE	A10
	Analyse 3CP1 - L2	Mercredi 18h00 - 20h00		
	Analyse 3CP2 - L3	Mardi 18h00 - 20h00		
	Analyse 3CP2	Mercredi 14h00 - 16h00		
	Analyse 3CP3	Jeudi 10h-12h		
Modules PPES ou 3C Dominante instrument/chant	Module Analyse et culture pour chanteurs	Mardi 13h45-15h	Anthony MONDON	A09