

Géré par un syndicat mixte et assurant les missions d'enseignement et d'éducation artistique (musique – danse – théâtre), le Conservatoire à Rayonnement Régional de Lyon est pôle ressources sur son territoire où son action s'inscrit pleinement au sein du secteur artistique et culturel.

Fort de son projet d'établissement, le Conservatoire vous propose de rejoindre ses équipes.

LE CONSERVATOIRE A RAYONNEMENT REGIONAL DE LYON

RECRUTE

UN.E ASSISTANT.E TERRITORIAL.E D'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE EN DANSE CONTEMPORAINE DISCIPLINES INTERVENTION EN MILIEU SCOLAIRE ET ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE SPECIALISE TEMPS NON COMPLET – 18 H

MISSIONS

Pour votre poste, partagé sur 2 services distincts, vous travaillez :

1) Sous l'autorité de la directrice Education Artistique et Culturelle – Intervention en Milieu Scolaire -12 h-

Au sein de l'équipe des musiciens et danseurs intervenants (plus de 30 agents) coordonnée sur le territoire par des référents de bassin, vous êtes chargé(e) de concevoir, mettre en œuvre et évaluer des projets pédagogiques danse, transdisciplinaires et/ou pluridisciplinaires (danse et musique) en milieu scolaire.

Dans le cadre de ces missions, vous :

- Menez votre action en étroite collaboration avec les enseignants de l'Education nationale dans différentes écoles maternelles et élémentaires de la ville de Lyon, mais aussi avec des partenaires et structures du territoire,
- Veillez à la conception des projets en lien avec les orientations déterminées pour ceux-ci, et vous assurez de l'adaptation permanente de votre action au regard des attentes qui vous sont formulées,
- Participez à la constitution de ressources et à l'échange de compétences au sein de l'équipe des musiciens et danseurs intervenants du Conservatoire,
- Contribuez à des actions liées à l'enseignement (réunions pédagogiques, évènements publics, projet d'établissement...).

2) Sous l'autorité du directeur des Etudes de danse – 6h-

Au sein du département danse, vous :

- Dispensez des cours de danse contemporaine pour les élèves classique de classe préparatoire aux enseignements supérieurs et aux élèves de fin de deuxième cycle de danse contemporaine,
- Portez l'évaluation individuelle ou collective et le suivi pédagogique de vos élèves,
- Participez, en lien avec le projet d'établissement, à la réflexion pédagogique et à l'élaboration des projets artistiques,
- Menez une veille permanente afin d'actualiser votre pratique professionnelle et artistique,
- Portez l'évaluation individuelle ou collective et le suivi pédagogique de vos élèves.

PROFIL DEMANDÉ

- Titulaire d'un DE de danse,
- Pratique confirmée de la danse contemporaine, ouverte sur différents styles, cultures et démarches d'invention,
- Capacité à concevoir et conduire un projet d'éducation artistique et culturelle (danse ; danse et musique),
- La détention d'un diplôme de niveau Master serait appréciée,
- Être autonome et créatif dans ses choix artistiques et pédagogiques, dans le respect du Parcours d'Education Artistique et Culturelle (PEAC) et du Projet Educatif de Lyon (PEL) de la Ville,
- Compétences avérées dans le travail en équipe et en partenariat,
- Qualités relationnelles avérées, sens de l'écoute auprès des partenaires,
- Disponibilité, adaptabilité, réactivité, sens du service public,
- Etre organisé et faire preuve de rigueur,
- Connaissance de l'école, de son fonctionnement, de ses contraintes,
- Connaissance des textes cadres de la fonction publique territoriale et de l'enseignement artistique.

Poste de catégorie B, cadre d'emploi ATEA (grade ATEA principal de 2^{ème} classe ou de 1^{ère} classe), par voie de mutation ou détachement, le cas échéant contractuel.

A pourvoir à compter du 05 janvier 2026.

Adresser lettre de motivation et C.V. au plus tard le 25 novembre 2026 à :

Monsieur le Directeur général du Conservatoire de Lyon
4, montée Cardinal Decourtray – 69321 LYON cedex 05

Ou par mail à recrutement@conservatoire-lyon.fr