

ALTO

CPES

Durée maxi 15 minutes installation et accord compris

Un morceau au choix parmi les 3 propositions suivantes :

2ème et 3ème mouvements du concerto en Ré Majeur, de C. Stamitz

1er mouvement de la Rhapsody-concerto, de B. Martinu, édition Bärenreiter

Andante E. Rondo Ungarese, de C.M. Von Weber, édition Schott

+ Une pièce libre dans un style différent écrite pour instrument seul

+ Un entretien obligatoire en français