

---

**CPES**

Durée maxi 15 minutes installation et accord compris

Trois pièces au choix de caractère, style, langue, différents, dont le français à interpréter par cœur avec accompagnement de piano (apporter les partitions pour le piano)

+

Une pièce polyphonique à télécharger lors de l'inscription, préparée en autonomie et interprétée au sein d'un ensemble vocal constitué d'étudiants du CRR. : « *O Schöne Nacht* » J. Brahms from Vier Quartette, Op. 92, N°. 1

+

Un entretien individuel en langue française portant sur les motivations et le projet du candidat.

+

Un test de formation musicale mettant en évidence les capacités d'écoute et d'analyse du candidat.