

CONCOURS D'ENTREE 2026-2027
CHANT LYRIQUE CPES
MARDI 19 MAI 2026 - SALLE DEBUSSY
Salle de chauffe : Loge Debussy

IMPORTANT (à lire attentivement) :

CANDIDATURES EN PRÉSENTIEL :

Tous les candidat(e)s en présentiel doivent **obligatoirement** :
se présenter à leur horaire indiqué sur l'ordre de passage ci-dessous
+ être présents à **14H00** devant la salle Debussy pour l'épreuve de polyphonie (quatuor de Brahms)
+ passer le test de Formation Musicale à **11H00** en salle A6 (les élèves du conservatoire de Lyon sont exemptés de ce test)

CANDIDATURES EN DISTANCIEL :

Tous les candidat(e)s en distanciel doivent **obligatoirement** :
se connecter à leur horaire d'entretien indiqué sur l'ordre de passage ci-dessous, grâce au lien URL transmis par email
+ en cas d'admission : se présenter au test de Formation Musicale qui aura lieu le **vendredi 04 septembre 2026**

	NOM	PRÉNOM	NAISSANCE	NIVEAU PRÉSENTÉ	NOTES JURY
Test de Formation Musicale en salle A6 (mise en loge : salle A7)					
11H00 (mise en loge)	ALLET	Marie Mathilde	14/01/2007	Test de Formation Musicale	
11H10 (passage)					
11H10 (mise en loge)	DEMIANS	Pauline	25/01/2002	Test de Formation Musicale	
11H20 (passage)					
11H20 (mise en loge)	LE GUENNEC	Galane	31/10/2005	Test de Formation Musicale	
11H30 (passage)					
11H30 (mise en loge)	VAN BARREN	Pierre	02/09/1996	Test de Formation Musicale	
11H40 (passage)					

	NOM	PRÉNOM	NAISSANCE	NIVEAU PRÉSENTÉ	NOTES JURY
14H00	Quatuor de Brahms (œuvre polyphonique) - Tous les candidat(e)s (sauf distanciel) sont convoqué(e)s à 14H00				
14H30	ALLET	Marie Mathilde	14/01/2007	CPES	
14H50	DEMIANS	Pauline	25/01/2002	CPES	
15H10	LE GUENNEC	Galane	31/10/2005	CPES	
15H30	PAQUES	Mathias	08/01/1999	CPES	
15H50	PHAM	Gabrielle	09/04/1999	CPES	
16H10	SAPOZHNIKOVA	Olha	03/08/2000	CPES	
16H30	VAN BARREN	Pierre	02/09/1996	CPES	
16H50	Passages en Distanciel - salle ROUSSEL				
17H00 (lecture vidéo par le jury)	CHAHOU	Joe	07/05/1999	CPES	
17H10 (entretien)					
17H20 (lecture vidéo par le jury)	PERRY	Marie-Ange	25/11/2004	CPES	
17H30 (entretien)					