
Fin de 1^{er} cycle

Durée maxi 10 minutes installation et accord compris

Un morceau au choix parmi les 3 propositions suivantes :

“Tarentella” de Théodore Lack Editions HIT Diffusion

“Ronde” de Jacques Ibert Editions Foetisch

Danse ancienne recueil russe (voir Stéphanie Borngesser)

+ Une pièce libre Basse standard, ou une invention, ou improvisation, ou pratique d'ensemble

Fin de 2e cycle

Durée maxi 10 minutes installation et accord compris

Un morceau au choix parmi les 3 propositions suivantes :

3e mouvement de la sonatina piccola de T. LUNDQUIST Editions Hohner

« Danse nocturne » de Éric Tixier (suite sentimentale numéro 1) Editions tixier

Deux mouvements de la suite pour enfants de W. ZOLOTAREV Editions schmulling

+ Une pièce libre Basse standard, ou une invention, ou improvisation, ou pratique d'ensemble

DEM

Durée maxi 30 minutes installation et accord compris

“An old fair Tale” de W. SOLOTAREV tiré de Chambéry suite Editions Schmulling

+ Un programme libre de caractère différent et un petit projet personnel