

BASSON

Fin de 1^{er} cycle

Durée maxi 10 minutes installation et accord compris

Un morceau au choix parmi les 3 propositions suivantes :

Humoresque, extrait du recueil Three Pieces de Bakaleinikoff, éditions Alfred

Captain Quick, de P. Proust, éditions Flex

Funéral march of Marionnet, de C. Gounod, éditions Emerson

+ Un projet personnel seul ou en petit groupe

Fin de 2^{ème} cycle

Durée maxi 10 minutes installation et accord compris

Un morceau au choix parmi les 3 propositions suivantes :

Sonate La m FXIV n°3 RV43, 1er et 2eme mvts, de A.Vivaldi, éditions Schott

Premier solo, de E.Bourdeau, éditions Leduc

Sonate de G. Schreck, 1er mvt , éditions. Leipzig

+ Un projet personnel seul ou en petit groupe

DEM

Durée maxi 30 minutes installation et accord compris

Un morceau au choix parmi les 6 propositions suivantes :

Concerto KV 191, 1er et 2ème mvts, de Mozart, éditions Breitkopf

Konzertstück, de Berwald, éditions Barenreiter

Concerto en Fa Majeur, de Weber, 1er et 2ème mouvements, éditions au choix

Drei Romanzen (2 romances au choix), opus 94, de Schumann, éditions Breitkopf

Concertino (sans Polacca), de Crusell, éditions Documenta Musicae Fennicae

Concerto, 1er et 2ème mvts, de Rossini, éditions Musikverlag

+ Un programme libre d'une ou plusieurs pièces, dans un style qui complète le programme de référence

+ Un projet personnel