

CONSERVATOIRE DE LYON
Mises en situation pour le recrutement en Classe à Horaires Aménagés
Année 2026-2027
FLUTE A BEC

Pour toutes les pièces accompagnées au piano, apporter la partition de piano

CE2

Un test sensoriel

CM1

Flûte Soprano

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :
Air de musettes (16 juin), de Campra, éditions Billaudot G3888B
Partita 5 : Aria 6 (Presto), de Telemann, éditions Hortus Musicus 47

+ Un morceau au choix écrit pour instrument seul

CM2

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

Flûte Soprano ou Alto

Rondeau n° 2, p. 2-3, de Corrette, éditions Amadeus BP378

Et, Flûte Soprano

N° 2 et 7, Anonyme, éditions Schott 10037

+ Un morceau au choix écrit pour instrument seul

SIXIEME

Flûte Soprano

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :
Suite à ré mineur : Rondeau, de Gaultier, éditions Noetzel N3132
Menuet I et II, de Gaultier, éditions Noetzel N3132

Et, Flûte Alto

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :
Sonate IV, contredanse, de Lavigne, éditions Noetzel N3449
Suite en Do Majeur, Menuet I et III, de Corrette, éditions Amadeus BP378

+ Un morceau au choix écrit pour un des deux instruments seuls

SECONDE S2TMD

Flûte Soprano

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :
Sonata terza, de fontana, éditions Amadeus BP466
La Giorgina, de Césare, éditions Les Cahiers du Tourdion 9888

Et, Flûte Alto

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :
Sonate en Fa Majeur, 2^e / 3^e (orné) / 4^e mouvements, de Haendel, éditions Leduc 13j
Sonate 6 en la mineur, Largo (orné) / dernier Allegro, de Veracini, éditions Peters Nr. 4965b

+ Un morceau au choix écrit pour un des deux instruments seuls

PREMIERE S2TMD

Flûte Soprano

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :
Sonata 1, de Fontana, éditions Amadeus BP466
Suzanne un jour, de Bassano, éditions Les cahiers du Tourdion 9106

Et, Flûte Alto

Une fantaisie au choix, de Telemann, éditions Leduc AL25457

+ Un morceau au choix écrit pour un des deux instruments seuls