

CONSERVATOIRE DE LYON
Mises en situation pour le recrutement en Classe à Horaires Aménagés
Année 2026-2027
ORGUE

CE2

Un test sensoriel

CM1

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

Grand-Jeu de Christophe Marchand, extrait de Bien commencer l'orgue : Répertoire pour les premières années, Volume I, Editions Delatour DLT2535

L'oiseau-mouche de Christophe Marchand, extrait de Bien commencer l'orgue : Répertoire pour les premières années, Volume I, Editions Delatour DLT2535

+ une pièce libre au choix

CM2

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes

Toccatina rythmica de Christophe Marchand, extrait de Bien commencer l'orgue : Répertoire pour les premières années, Volume I, Editions Delatour DLT2535

Le coucou qui dort de Laurent Carle, extrait de Bien commencer l'orgue : Répertoire pour les premières années, Volume I, Editions Delatour DLT2535

+ une pièce libre au choix

SIXIEME

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

Album für die Jugend : Trällerliedchen op 68 n° 3, de R. Schumann, éditions Lemoine UL 144

Musette BWV Anh 126, de JS. Bach, édition Lemoine UL110

+ Un morceau au choix

SECONDE S2TMD

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

Prélude (et fugue) en sol mineur, de N. BRUHNS, éditions Breitkopf 03183

24 pièces en style libre op 31, premier cahier, Canzona n° 12, de L. Vierne, éditions Durand 07113

+ Un morceau au choix

PREMIERE S2TMD

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

Prélude (et fugue) en mi mineur («petit»), de N. BRUHNS, éditions Breitkopf 03183

24 pièces en style libre op. 31, second cahier, Carillon n° 21, de L. Vierne, éditions Durand 07114

+ Un morceau au choix