

CONSERVATOIRE DE LYON
Mises en situation pour le recrutement en Classe à Horaires Aménagés
Année 2026-2027
TROMPETTE / CORNET

Pour toutes les pièces accompagnées au piano, apporter la partition de piano

CE2

Un test sensoriel

CM1

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

Tango, Alexandre CARLIN, édition Lafitan

Joyeuse mascarade, Francis COITEUX, Editions Fertile Plaine

+ Un morceau au choix écrit pour instrument seul

CM 2

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

Fules De Tardor, Salvador BROTONS, Editions Publicacions Clivis

Au pays limousin, Roger CALMEL, Editions Robert Martin

+ Un morceau au choix écrit pour instrument seul

SIXIEME

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

Ozone, Jérôme NAULAIS, éditions Fertile Plaine

Promenade lyonnaise, Jérôme NAULAIS, Editions Robert Martin

+ Un morceau au choix écrit pour instrument seul

SECONDE S2TMD

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

Intrigues au château, MArc Lys, éditions Sempres Piu

Andante et Allegro, Jean Guy ROPARTZ, éditions Salabert

+ Un morceau au choix écrit pour instrument seul

PREMIERE S2TMD

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

Courts métrages, de Jérôme Naulais, éditions Robert Martin

Etude de concert, Alexander GOEDICKE: Editions The Brass Press

+ Un morceau au choix écrit pour instrument seul