

Stages pré-concours de Culture 3CP/CPES - Septembre 2026

Important : pour chaque concours d'entrée :

1) **Contacter par email le(s) enseignant(e)s** de la discipline dans laquelle vous postulez **avant la rentrée de septembre**

2) se rendre obligatoirement à la permanence de rentrée : **mercredi 2 septembre entre 14h et 18h**. En cas d'impossibilité, contactez le(s) enseignant(e)s par email

Discipline	Stage : jours et horaires	Concours : jour et horaires	Coordonnées des enseignant(e)s référent(e)s
Composition électroacoustique 3CP & CPES	Lundis 07/09, 14/09, 21/09 et 28/09 de 14h à 17h	- 3CP : épreuve écrite durant la semaine du 5 octobre (jours et horaires à consulter sur le calendrier des concours) - CPES : épreuve écrite sur table et entretien oral, durant la semaine du 5 octobre (jours et horaires à consulter sur le calendrier des concours)	Stéphane BORREL : stephane.borrel@conservatoire-lyon.fr
Composition instrumentale 3CP & CPES	1) Prendre au moins un rendez-vous individuel, à déterminer avec l'enseignante (la contacter impérativement à ce sujet) 2) Suivre les cours suivants : Mardis 09/09, 15/09, 22/09 et 29/09 de 14h à 16h	- 3CP : 6 octobre de 14h à 15h30 (épreuve écrite) - CPES : concours sous forme d'entretiens oral, durant la semaine du 5 octobre (jours et horaires à consulter sur le calendrier des concours)	Raphaële BISTON : raphaelle.biston@conservatoire-lyon.fr
Culture Musicale (Analyse & Histoire de la musique) 3CP & CPES	Assister aux cours (définis avec les enseignant(e)s lors de la permanence le 2 septembre) du lundi 7 septembre au vendredi 2 octobre 2026	Semaine du 5 octobre 2026 (jours et horaires à consulter sur le calendrier des concours)	- Claire LAPLACE : claire.laplace@conservatoire-lyon.fr - Anthony MONDON : anthony.mondon@conservatoire-lyon.fr - Audrey DEMEULENAERE : (adresse email à venir)
Écriture 3CP	1) se présenter aux enseignants le jour de la permanence (le mercredi 2 septembre de 14h à 18h) afin de déterminer le niveau des candidats 2) Assister aux cours suivants en fonction du niveau, à partir du 07/09 et jusqu'au jour du concours : - 3CP1 : Lundi de 16h à 17h30 ou jeudi de 16h à 17h30 - 3CP2 : Jeudi de 9h à 11h - 3CP3 : Lundi de 14h à 16h	Décision d'admission prononcée à l'issue du stage, par le jury, le lundi 5 octobre.	- Marie-Agnès SAUVIGNET-POIRIER : marie-agnes.sauvignet-poirier@conservatoire-lyon.fr - Cédric GRANELLE : cedric.granelle@conservatoire-lyon.fr
Écriture CPES	Lundis 07/09, 14/09, 21/09 et 28/09 de 9h à 12h (en salle A12)	- lundi 5 octobre matin : mise en loge de 9h à 13h - lundi 5 octobre après-midi : oral sous forme d'entretien (horaires et ordres de passage à préciser en fonction du nombre de candidats)	
Formation Musicale CPES	Écrit : vendredis 11/09, 18/09, 25/09 et 02/10 de 15h45 à 17h15 Oral : mardis 08/09, 15/09, 22/09, 29/09 et 06/10 de 10h à 12h	Épreuve écrite : vendredi 9 octobre 2026 Épreuve orale : mardi 13 octobre 2026	- François HUGUENIN : francois.huguenin@conservatoire-lyon.fr - Maureen PUCHE : (adresse email à venir)