

Planning de Formation Musicale HTS - 2026/2027*

*sous réserve de modifications et des places disponibles

	Balmont	Brotteaux	Croix Rousse	États-Unis	Guillotière	Terreaux	Fourvière	
LUNDI		1C2 18h45/20h 1C3 17h30/ 18h45			1C2 17h30/18h45 2C2 18H45/20h15		Déc 2 17h30/18h45 1C1 17h30/18h45 1C4 18h45/20h	2C1 17h30/19h POST 2C 17h45/19h45
MARDI	1C1 FM Orchestre* 17h45/19h <small>*ouvert uniquement aux élèves pouvant transporter leur instrument</small>		Déc 2 17h15/18h30 1C2 17h30/18h45 1C3 18h45/20h 1C4 18h30/19h45		1C2 17h30/18h45 2C2 18h45/20h15 CPES FM oral 10h/12h	1C2 17h15/18h30 1C3 18h30/19h45	1C3 17h30/18h45 1C4 18h45/20h 2C1 17h30/19h 2C2 17h30/19h	2C3 18h45/20h15 3C2 18h/20h
MERCREDI		Déc 2 14h/15h15 1C1 15h15/16h30 1C4 16h15/17h30 2C1 16h45/18h15	Déc 2 13h45/15h Déc 2 15h15/16h30 1C1 13h45/15h	Déc 2 14h/15h15	Déc 2 13h15/14h30 Déc 2 14h30/15h45 1C1 10h15-11h30 1C1 16h/17h15 1C2 9h/10h15 1C2 15h/16h15 1C3 16h30/17h45 1C4 17h15/18h30 2C1 13h30/15h 2C1 17h45/19h15	Déc 2 13h30/14h45 Déc 2 14h45/16h 1C1 10h45/12h00 1C2 9h30/10h45 2C1 16h15/17h45 2C2 15h45/17h15 2C2 17h45/19h15 2C3 14h15/15h45	Déc 2 13h15/14h30 Déc 2 13h30/14h45 1C1 9h30/10h45 1C1 10h05/11h20 1C1 16h15/17h30 1C2 9h30/10h45 1C2 10h45/12h 1C3 10h45/12h 1C3 14h45/16h 1C3 16h15/17h30	1C4 13h30/14h45 1C4 16h15/17h30 1C4 17h30/18h45 2C1 16h15/17h45 2C2 14h45/16h15 2C3 17h30/19h POST 2C 18h/20h 3C2 18h/20h
JEUDI					1C1 17h15/18h30 1C2 17h15/18h30 1C3 18h30/19h45 1C4 18h30/19h45		1C1 17h15/18h30 2C1 18h30/20h 2C2 18h45/20h15 2C3 19h/20h30	POST 2C 18h/20h 3C1 17h45/19h45 3C2 15h/17h
VENREDI							1C2 17h15/18h30 1C3 17h30/18h45 1C4 18h45/20h 2C2 18h30/20h 2C3 17h30/19h	3C1 17h45/19h45 CPES FM écrit 15h45/17h15