

CLAVECIN

Début de 1^{er} cycle (- de 12 ans)

Durée maxi 10 minutes installation et accord compris

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

- Les joies des premiers classiques, menuet KV6, de Mozart, Ed. EMF
- The lute player, p.19

Milieu de 1^{er} cycle (- de 14 ans)

Durée maxi 10 minutes installation et accord compris

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

- Petit prélude en do mineur BWV 999, de JS. Bach, Ed. Könnemann, ou Musica Budapest, ou Henle
- Gavotte, de Graupner (Baroque keyboard pieces book 2, p. 39)

Début de 2^{ème} cycle (- de 25 ans)

Durée maxi 15 minutes installation et accord compris

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

- Gavotte dans « Stücke für Klavier oder Cembalo », de Purcell, Ed. Schott (ED4126)
- Presto de Pescetti, p. 30 dans « the joy of baroque »

+ une pièce libre au choix du candidat et dans un style différent

Milieu de 2^{ème} cycle (- de 28 ans)

Durée maxi 15 minutes installation et accord compris

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

- Les tours de passe pass, IV^e livre, 22^e ordre, de F. Couperin
- Fantaisie n° 9 (allegro et grave), de Telemann, dans « 36 fantaisies for keyboard, p. 24, Ed. Dover publications

+ une pièce libre au choix du candidat et dans un style différent

3^{ème} cycle personnalisé (- de 31 ans)

Durée maxi 15 minutes installation et accord compris

Un morceau au choix parmi les trois propositions suivantes :

- La Ménéteau, 7^{ème} ordre de François Couperin
- Prélude et Fugue VI BWV 851 - 1^{er} volume du Clavier bien tempéré de J.S. Bach
- Sonate K 208 en La M de Domenico Scarlatti

+ une pièce libre au choix du candidat et dans un style différent