

VIOLE DE GAMBE

---

**Début de 1<sup>er</sup> cycle (- de 12 ans)**

Durée maxi 10 minutes installation et accord compris

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

- Psaume (n° 81, p. 20), découverte de la viole de gambe, vol 1, de Johann Hermann Schein édition Robert Martin (AZ1405)
- Belle qui tient ma vie, Thoinot Arbeau, par exemple dans Méthode pour apprendre la BVDG de Françoise Enock (p.6) - *l'enseignant peut être contacté pour fournir la partition.*

---

**Milieu de 1<sup>er</sup> cycle (- de 14 ans)**

Durée maxi 10 minutes installation et accord compris

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

- La Cavalière (p.14), pièces du XVIIIème, vol. 2, Anonyme français, édition Robert Martin (AZ1471)
- La Mantovana, anonyme, par exemple dans Méthode pour apprendre la BVDG de Françoise Enock (p.11) - *l'enseignant peut être contacté pour fournir la partition.*

---

**Début de 2<sup>ème</sup> cycle (- de 25 ans)**

Durée maxi 10 minutes installation et accord compris

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

- **A jouer sur un dessus ou sur une basse à l'octave inférieure :**  
  
Menuet (sonate 10 en ré majeur), dans « Zweite Pembroke-Sammlung, Zehn Sonaten für Viola da Gamba und Basso continuo » (Heft 2), de Carl Friedrich Abel, édition Güntersberg (G254)  
*- l'enseignant peut être contacté pour fournir la partition.*
- Menuet fantasque (n°88), Pièces de viole, livre troisième, de Marin Marais, édition Anne Fuzeau (*ou éditions originales libres de droits*)

+ une pièce libre au choix du candidat non accompagnée et dans un style différent

---

**Milieu de 2<sup>ème</sup> cycle (- de 28 ans)**

Durée maxi 10 minutes installation et accord compris

Un morceau au choix parmi les deux propositions suivantes :

- Grand rondeau (n°28), Pièces de viole, livre cinquième, de Marin Marais, édition Anne Fuzeau (*ou éditions originales libres de droits*)
- G.P. Telemann, 2 mouvements au choix parmi les sonates pour viole de gambe et basse continue (telles que TWV41a6 ou TWV41G6) - *l'enseignant peut être contacté pour fournir la partition.*

+ une pièce libre au choix du candidat non accompagnée et dans un style différent

(Suite page 2)

VIOLE DE GAMBE

(Suite)

---

**3<sup>ème</sup> cycle personnalisé (- de 31 ans)**

Durée maxi 15 minutes installation et accord compris

Un morceau au choix parmi les trois propositions suivantes :

- J. Richmann, 2 mouvements au choix issus de la Sonate VI tirée du Premier Ouvrage pour viole de gambe et basse continue, édition originale numérisée et libre de droits
- 1er et 2e mouvement de la sonate BWV1028 de J.S Bach (manuscrit de Forkel ou édition Bärenreiter BA5186, ou autre édition)

+ une pièce libre au choix du candidat non accompagnée et dans un style différent