

DEPARTEMENT DANSE
PLANNINGS DES COURS COMPLÉMENTAIRES

Table des matières

Danses complémentaires	2
Cours complémentaires 2 ^{ème} Cycle	2
Cours complémentaires 3 ^{ème} Cycle	2
Histoire de la danse – CHAD collège	3-4
6 ^{ème} / 5 ^{ème} CHAD.....	3
4 ^{ème} / 3 ^{ème} CHAD classique et contemporain.....	3
Histoire de la danse – CPES/S2TMD	4
Cours	4
Cycle de conférences.....	4
Feldenkrais – CHAD collège	5
4 ^{ème} / 3 ^{ème} CHAD classique.....	5
4 ^{ème} / 3 ^{ème} CHAD contemporain.....	5
Feldenkrais – CPES/S2TMD	5
S2TMD	5
CPES.....	5
Science et Connaissance du Corps – CPES/S2TMD	6
CPES/S2TMD Première.....	6
CPES/S2TMD Terminale-Post Bac	6
Tarification des cours complémentaires danse	7

 D'ici la fin de l'été, ce planning est susceptible d'évoluer et de subir quelques ajustements.

Dernière mäj du document le 20/08/2026 à 14h50.

DANSE – Danses complémentaires

Danse complémentaire 2^{ème} Cycle

COURS	JOUR	HORAIRES	ENSEIGNANT	ANTENNE
Classique complémentaire 2C1/2/3	MARDI	17h30 – 19h	Pauline DEMEY	Fourvière
↑ Ce cours est accessible aux élèves en danse contemporaine ou jazz, du 2C1 au 2C3.				
Contemporain complémentaire 2C1/2/3	MERCREDI	18h15 – 19h45	Lise BOIS	Fourvière
↑ Ce cours est accessible aux élèves en danse classique ou jazz, du 2C1 au 2C3.				
Jazz complémentaire 2C	VENDREDI	17h30 – 19h	Marine VAUTIER	Fourvière
↑ Ce cours est accessible aux élèves en danse classique ou contemporain, du 2C1 au 2C6.				
Classique complémentaire 2C4/5/6	JEUDI	17h30 – 19h	Pauline DEMEY	Fourvière
↑ Ce cours est accessible aux élèves en danse contemporaine ou jazz, du 2C4 au 2C6.				
Contemporain complémentaire 2C4/5/6	VENDREDI	17h30 – 19h	Pauline DEMEY	Fourvière
↑ Ce cours est accessible aux élèves en danse classique ou jazz, du 2C4 au 2C6.				

Danse complémentaire 3^{ème} Cycle

COURS	JOUR	HORAIRES	ENSEIGNANT	ANTENNE
Classique complémentaire	JEUDI	17h30 – 19h	Elaura MARTIN	Fourvière
↑ Ce cours est accessible aux élèves en danse contemporaine ou jazz 3 ^{ème} Cycle				
Contemporain complémentaire	VENDREDI	17h30 – 19h	Pauline DEMEY	Fourvière
↑ Ce cours est accessible aux élèves en danse classique ou jazz 3 ^{ème} Cycle				
Jazz complémentaire 3C	VENDREDI	19h – 20h30	Marine VAUTIER	Fourvière
↑ Ce cours est accessible aux élèves en danse classique ou contemporain 3 ^{ème} Cycle				

DANSE – Histoire de la Danse - CHAD Collège

Anne Décoret-Ahiha est anthropologue de la danse, conférencière et productrice. Son livre *Les Danses exotiques en France*, (CND, 2004) a reçu le Grand prix de la critique : meilleur livre sur la danse en 2005 ainsi que le Outstanding Publication 2006 Award décerné par The Congress on Research in Dance (New York). Auteure de nombreux articles académiques et grand public sur la danse, elle conçoit des « show conférences » et crée des jeux et formules pédagogiques, comme les Echauffements du spectateur© pour faciliter la rencontre entre l'art chorégraphique et le public. Contributrice de la plateforme Numeridanse, elle produit des contenus numériques dédiées à la création chorégraphique africaine.

6^{ème} / 5^{ème} CHAD

DATE	JOUR	HORAIRES	ENSEIGNANT	SUJET DE LA SEANCE	
30 septembre 2026	MERCREDI	13h45 – 15h00	Anne DECORET-AHIHA	La danse baroque : <i>A l'origine du ballet classique</i>	
07 octobre 2026					
04 novembre 2026				La Table verte	
18 novembre 2026				<i>De Kurt Jooss à Pina Bausch</i>	
06 janvier 2027		13h45 – 15h15		Le Lac des Cygnes et ses relectures	
13 janvier 2027* <i>*séance avec jeu d'évaluation : 15min de cours supplémentaire.</i>					

4^{ème} / 3^{ème} CHAD classique et contemporain

DATE	JOUR	HORAIRES	ENSEIGNANT	SUJET DE LA SEANCE	
30 septembre 2026	MERCREDI	15h15 – 16h30	Anne DECORET-AHIHA	La danse post moderne : <i>De Lucinda Childs à Anne Teresa de Kaersmaeker</i>	
07 octobre 2026					
04 novembre 2026				La fille mal gardée	
18 novembre 2026				<i>Le premier ballet d’action</i>	
06 janvier 2027		15h15 – 16h45		Figures de la danse israélienne : <i>Du gaga à Sharon Eyal</i>	
13 janvier 2027* <i>*séance avec jeu d’évaluation : 15min de cours supplémentaire.</i>					

COURS

DATE	JOUR	HORAIRES	ENSEIGNANT	SUJET DE LA SEANCE
06 octobre 2026	MARDI	17h45 – 19h45	Florence POUDRU	Méthodologie* <i>*secondes seulement</i>
13 octobre 2026				Le Sacre du printemps
12 janvier 2027				La danse à Paris ; 1870 – 1920
02 février 2027				Le thème mythologique chez Martha Graham
23 mars 2027				Quelques usages d’une table
27 avril 2027				L’univers chorégraphique de William Forsythe
04 mai 2027				ORAL
↑ Ces cours sont obligatoires pour les élèves en danse classique ou contemporaine CPES et/ou Bac S2TMD n’ayant pas validé l’U.V. « Histoire de la danse ».				

CYCLE DE CONFÉRENCES

DATE	JOUR	HORAIRES	ENSEIGNANT	SUJET DE LA SEANCE
25 novembre 2026	MERCREDI	18h – 20h	Florence POUDRU	La Bayadère de M. Petipa ou le rêve orientaliste
03 mars 2027				Du corps de ballet au groupe
19 mai 2027				Maurice Béjart, de l’iconoclaste à la figure tutélaire
↑ Ces conférences sont obligatoires pour les élèves en danse classique ou contemporaine CPES et/ou Bac S2TMD et/ou CPDN n’ayant pas validé l’U.V. « Histoire de la danse ».				

DANSE – Feldenkrais – CHAD Collège**4^{ème} / 3^{ème} CHAD classique** (3 sessions)

DATE	JOUR	HORAIRES	ENSEIGNANT	ANTENNE
18 septembre 2026	VENDREDI	16h30 – 17h30	Corinne GARCIA	Fourvière
2 octobre 2026	VENDREDI	16h30 – 17h30	Corinne GARCIA	Fourvière
16 octobre 2026	VENDREDI	16h30 – 17h30	Corinne GARCIA	Fourvière

4^{ème} / 3^{ème} CHAD contemporain (3 sessions)

DATE	JOUR	HORAIRES	ENSEIGNANT	ANTENNE
12 février 2027	VENDREDI	16h30 – 17h30	Corinne GARCIA	Fourvière
5 mars 2027	VENDREDI	16h30 – 17h30	Corinne GARCIA	Fourvière
19 mars 2027	VENDREDI	16h30 – 17h30	Corinne GARCIA	Fourvière

DANSE – Feldenkrais – CPES/S2TMD**Prépabac S2TMD classique** (3 sessions)

DATE	JOUR	HORAIRES	ENSEIGNANT	ANTENNE
17 septembre 2026	JEUDI	16h – 17h30	Corinne GARCIA	Fourvière
24 septembre 2026	JEUDI	16h – 17h30	Corinne GARCIA	Fourvière
1 ^{ER} octobre 2026	JEUDI	16h – 17h30	Corinne GARCIA	Fourvière

Prépabac S2TMD contemporain (3 sessions)

DATE	JOUR	HORAIRES	ENSEIGNANT	ANTENNE
8 octobre 2026	JEUDI	16h – 17h30	Corinne GARCIA	Fourvière
15 octobre 2026	JEUDI	16h – 17h30	Corinne GARCIA	Fourvière
12 novembre 2026	JEUDI	16h – 17h30	Corinne GARCIA	Fourvière

CPES classique (3 sessions)

DATE	JOUR	HORAIRES	ENSEIGNANT	ANTENNE
19 novembre 2026	JEUDI	16h – 17h30	Corinne GARCIA	Fourvière
3 décembre 2026	JEUDI	16h – 17h30	Corinne GARCIA	Fourvière
10 décembre 2026	JEUDI	16h – 17h30	Corinne GARCIA	Fourvière

CPES contemporain (3 sessions)

DATE	JOUR	HORAIRES	ENSEIGNANT	ANTENNE
4 mars 2027	JEUDI	16h – 17h30	Corinne GARCIA	Fourvière
11 mars 2027	JEUDI	16h – 17h30	Corinne GARCIA	Fourvière
18 mars 2027	JEUDI	16h – 17h30	Corinne GARCIA	Fourvière

Première S2TMD

COURS	JOUR	HORAIRES	ENSEIGNANT	ANTENNE
SCC	JEUDI	18h45 – 19h45	Marion MANGIN	Fourvière
↑ <i>Ce cours est obligatoire pour les élèves en danse classique et contemporaine Bac S2TMD Première.</i>				

Terminale S2TMD et CPES post-bac

COURS	JOUR	HORAIRES	ENSEIGNANT	ANTENNE
SCC	JEUDI	17h45 – 18h45	Marion MANGIN	Fourvière
↑ <i>Ce cours est obligatoire pour les élèves en danse classique et contemporaine Bac S2TMD Terminale ou en CPES Post-bac.</i>				

COURS COMPLÉMENTAIRES - 1^{ER} CYCLE

Les cours complémentaires de danse sont ouverts **uniquement à partir de la 1^{ère} année du 2^{ème} cycle** (2C1 ou 5^{ème} CHAD).

En 1^{er} cycle, aucun cours complémentaire hors cursus ne peut être suivi.

COURS COMPLÉMENTAIRES - CURSUS CHAD (5^{ème} à 3^{ème})

Dans le cadre du cursus CHAD, les cours de danse complémentaires sont **facultatifs**, et ne sont donc **pas inclus** dans le cursus de l'élève.

Ils restent toutefois accessibles, sous réserve de places disponibles et font l'objet d'une **facturation spécifique** (tarif 1 de notre grille tarifaire) calculé à partir du revenu fiscal de référence.

Les cours complémentaires intégrés dans le cursus de l'élève (*Histoire de la Danse, Feldenkrais*) ne sont pas facturés.

COURS COMPLÉMENTAIRES - CURSUS HORS TEMPS SCOLAIRE (HTS)

Dans le cadre du cursus HTS, les cours de danse complémentaires sont **inclus dans le cursus de l'élève**, et ne font l'objet d'aucune facturation supplémentaire.

COURS COMPLÉMENTAIRES - CURSUS CPES et S2TMD

Dans le cadre du cursus CPES ou du cursus Bac S2TMD, les cours de danse complémentaires sont **inclus dans le cursus de l'élève**, et ne font l'objet d'aucune facturation supplémentaire.

Se référer au planning HTS (pour tous les CPES) ou au planning Horaires aménagés (pour les bacs S2TMD).

Quelques ressources supplémentaires :

- Vous pouvez retrouver sur notre site Internet notre [Grille tarifaire 2026/2027](#).
- Une estimation de vos droits d'inscription est possible en utilisant notre [Simulateur de tarifs](#).