

CPES 2026 2027

Musiques actuelles amplifiées et chanson

DÉROULEMENT DES ETUDES

- > 2 ans
- > 750 heures au moins à valider, soit 188h par semestre
- > Possibilité de valider le DNEM en parallèle

DISCIPLINES OBLIGATOIRES

Dominante

- > Projet artistique personnel
- > Développement de projet (Kit promo + note d'intention)
- > Ateliers de pratique collective et/ou Projet transversal

Complémentaire Culture/Mise en situation artistique

- > MAO
- > Atelier Chant et/ou instrument
- > Concerts du Labo

Complémentaire Environnement professionnel et culturel

- > Rencontres professionnelles du Labo (Workshop)
- > Chaque année du cycle
 - 1 Conférence Environnement professionnel au choix
 - 1 Conférence culture au choix
- > 1 fois dans le cycle
 - Forum des métiers

DISCIPLINES AU CHOIX TOUT AU LONG DU CYCLE

Enrichir son cursus selon son projet

- > Modules spécifiques et pratiques d'ensemble , au choix parmi toute l'offre du conservatoire
- > Masterclass hors dominante
- > Conférences
- > Ateliers SESAME

Aller à la rencontre des publics, créer, découvrir

- > Projets (création, médiation, projets transversaux), concerts, spectacles ...

CREDIT D'HEURES

Les différentes disciplines sont évaluées en contrôle continu. Chaque discipline crédite des heures. Le suivi assidu de toutes les disciplines du cycle valide par conséquent le nombre d'heures nécessaires.

VALIDATION DU DNEM

Evaluation continue

- > UV Complémentaire artistique/Culture : MAO + Atelier chant et/ou instrument
- > UV Complémentaire Pro : Rencontres pros

Dossier de l'élève : Rédaction au cours du cycle d'un document de quelques pages sur un sujet au choix, lié au cursus suivi. Le dossier est transmis au jury

Evaluation terminale devant jury extérieur

- > UV Dominante artistique
 - Projet personnel + Kit promo et note d'intention
 - Pratiques collectives
 - Entretien

L'UV dominante peut être présentée deux fois dans le cycle.
Le DNEM est obtenu quand toutes les UV sont validées.